

Ganymède

Le bulletin
trimestriel de
l'association **Jupitair**



Association JUPITAIR - 520, rue St Hilaire (D8)
34000 Montpellier - Tél. & Fax : 04.67.64.05.11
Internet: www.egs.fr/jupitair

!! Nouveau
code d'accès
à Internet !

Vous avez été nombreux à nous renvoyer le questionnaire sur Ganymède (20% environ) et nous vous en remercions. Cela nous a permis de faire le point sur votre bulletin trimestriel et de lui donner un nouveau "lifting".

Résultats:

- généralement, vous lisez Ganymède en plusieurs fois.
- vos rubriques préférées sont "AstroPsychologie" et "Techniques Astro".
- une grande majorité lit toujours l'édito.
- la majorité lit toujours le courrier des lecteurs
- une large majorité lit toujours "Parutions et lectures".
- une grande majorité ne regarde pas les éphémérides.

En conséquence, les éphémérides ont disparu de Ganymède, ainsi que la rubrique "Astrologie et santé holistique" (elle reviendra plus tard, si vous le souhaitez).

Parmi les sujets que vous souhaitez que nous abordions, voici ceux qui reviennent le plus souvent:

- l'astrologie mondiale (les planètes lentes)
- les techniques de prévisions (mais cela fait partie de la rubrique "Techniques Astro")
- les analyses de thèmes (enfants en particulier)

Parmi les remarques que vous nous avez suggérées, voici celles qui reviennent le plus souvent:

n° 29

Septembre 1998

Tournez svp...

- étoffer la rubrique "Parutions et lectures" (ce qui est fait)
- parler des aspects interplanétaires (c'est noté!)
- créer une rubrique "correspondance" (pour cela, vous disposez du "courrier des lecteurs")
- un peu plus d'articles
- un peu plus de pages.



Pour les deux dernières remarques, je lance un clin d'oeil et un appel à vos bonnes volontés afin que vous me fassiez parvenir vos articles (particulièrement les professeurs-correcteurs de Jupitair!) ou tout simplement vos lettres.

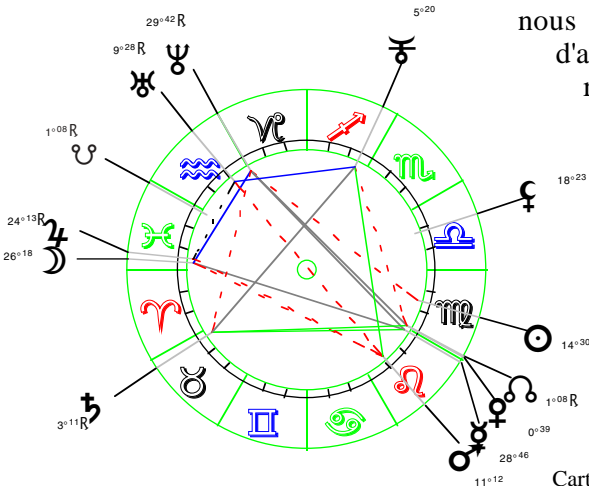
Sachez que nous envisageons d'ajouter quatre pages à Ganymède, malheureusement nous manquons actuellement de moyens (membres bienfaiteurs bienvenus!). Mais cela ne saurait tarder...

Parmi les autres remarques, nous avons reçu des critiques: une agrafe supplémentaire pour la bonne tenue des pages (si vous venez nous aider, OK!) la parution mensuelle (idem) mais aussi des éloges, des encouragements, et cela nous a bien fait plaisir.

Nous espérons que ce nouveau Ganymède vous plaira, tout au moins autant que les précédents, et que vous serez nombreux à nous écrire pour nous donner votre avis, formuler d'autres remarques, ou nous encourager.

En attendant, nous vous souhaitons une rentrée des plus dynamiques (vus les aspects, cela risque de faire des étincelles!) et des plus concrètes (Vierge oblige).

Patrick Giani



Carte du ciel du 7/9/98



Les planètes lentes dans les maisons

Les planètes lentes dans les maisons nous en apprennent beaucoup sur la personnalité profonde de l'individu. Plus on dresse de thèmes, mieux on comprend la résonance de planètes lentes sur la psyché. Durant douze numéros de Ganymède, nous explorons les douze maisons du thème et leurs énigmatiques "locataires". Pour ce numéro: la maison IV.

Correspondant par analogie au signe du Cancer, cette maison concerne nos bases familiales, nos racines, notre milieu d'origine. C'est la maison de... la maison!

Elle symbolise notre foyer et décrit notre manière de vivre le quotidien avec les membres de notre famille. C'est le monde de l'enfance et, selon certains astrologues, elle représente la fin de vie. Ce sont aussi les attaches dont on dépend, les conditionnements créés par notre milieu d'origine (race, classe sociale). Elle symbolise également les bases de toutes nos entreprises, leur naissance, mais aussi leur fin.

Avec les planètes lentes, cette maison prend une coloration plus particulière:

Ainsi, Saturne en maison IV signe souvent une enfance difficile, Uranus fait du natif un vagabond ou un instable, Neptune amène un exil de la famille ou un doute à propos des origines, et Pluton une enfance marquée par le secret.

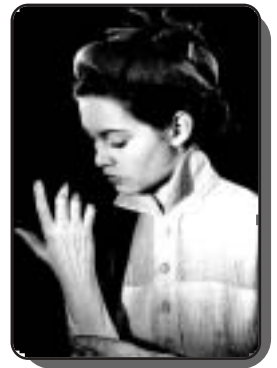
Avec **Saturne en maison IV**, le natif a manqué d'un contact chaleureux avec ses parents, ou éprouvé la solitude au foyer durant sa prime enfance. Cette position révèle parfois des problèmes concernant la maternité pour une femme, et un autoritarisme quelquefois excessif pour un homme (Charles Pasqua). On remarque souvent cette position (ou celle de Saturne en Cancer) chez les enfants élevés à la dure (avec Mars conjoint chez les

enfants battus). Si le natif est sévère envers ses propres enfants, c'est souvent parce qu'il répète les schémas de sa propre enfance. Une psychothérapie peut l'aider à interrompre ce cercle vicieux.

Harmoniquement aspecté, ce Saturne amène concentration, méditation et sagesse au foyer, ce qui peut être très positif pour un créateur (comme le compositeur Hector Berlioz, ou les dessinateurs Walt Disney, Marcel Gotlieb et Jean-Marc Reiser).

Avec **Uranus en Maison IV**, les bases de vie sont instables et l'enfance est souvent perturbante. Inconstance et cyclothymie sont les caractéristiques de cette position. La prime enfance a été vécue comme une contrainte ou une limitation, ce qui amène très tôt à adopter une certaine indépendance vis-à-vis du milieu familial. De ce fait, cette instabilité amène des changements fréquents de domicile. Le natif adopte une vie de bohème ou d'aventurier, trouvant un certain équilibre dans le changement (comme les aviateurs Jean Mermoz et St Exupéry). S'il est artiste, ses créations personnelles sont en rapport avec le décor et l'état d'esprit qui en résulte (**Brigitte Bardot** et sa maison à St Tropez, Jacques-Yves Cousteau et son monde du silence).

Avec **Neptune en Maison IV**, le natif vit fréquemment un exil ou une dissolution de sa famille, tout au moins une distance ou



Brigitte Bardot



Charles Baudelaire

un éloignement d'avec ses parents. Parfois, il est question de fugues à l'adolescence ou de la dissolution du foyer à l'âge mûr (Richard Borhinger, Béatrice Dalle). Au positif, cette position dénote une vive imagination, qu'il est souhaitable de cristalliser (en pratiquant un art ou en écrivant, tels **Charles Baudelaire** ou Alexandre Dumas). On gagne à vivre près de la mer ou de l'océan.

racines familiales des révélations susceptibles de l'éclairer sur sa nature profonde. On pense ici à Krishnamurti, qui a coupé les ponts avec les écoles traditionnelles pour élaborer son propre enseignement. À Jung également, qui a puisé avec art dans les racines de l'inconscient collectif.

Lorsque Pluton est bien soutenu, ses valeurs peuvent être sublimées. Pour exemple, voici la Carte du ciel d'Emile Zola:



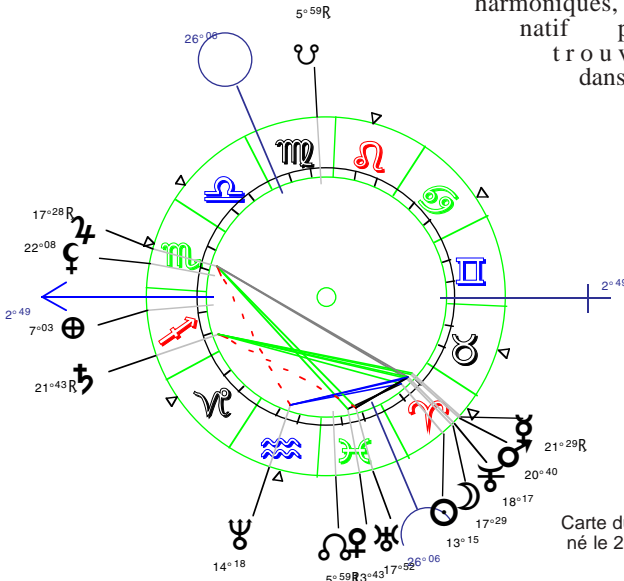
Emile Zola

Avec **Pluton en Maison IV**, des psychodrames ou des crises entre - ou avec - les parents amènent souvent une atmosphère pesante au foyer. Un secret, ou une fatalité, a marqué la prime enfance. Cette position révèle un imaginaire très troublant, parfois morbide mais intéressant pour un artiste (l'oeuvre d'**Emile Zola** en témoigne et, plus près de nous, les sketches de Coluche). Avec des aspects dissonants, une femme peut nourrir inconsciemment une peur de l'enfement. Avec des aspects harmoniques, le natif peut trouver dans ses

Lorsqu'il a sept ans, son père meurt. La situation financière de la famille se dégradant, les Zola s'installent à Paris où Emile poursuit ses études; il échoue au baccalauréat et se voit contraint d'accepter du travail dans les docks. C'est en travaillant dans une grande librairie qu'il se découvre une vocation pour l'écriture. Son oeuvre restera fortement teintée de ce climat plutonien de l'enfance: cinq planètes en maison IV, dont les lumineuses et surtout une conjonction Mars-Pluton! Mais le tout est trigone à Saturne, maître de la II (les acquis et les valeurs).

Un bel exemple de transmutation des énergies planétaires!

P.G.



Carte du ciel d'Emile Zola
né le 2.4.1840 à 23:00 H.L. à PARIS

Nota: Ces analyses globales ne sont pas exhaustives et sont, bien entendu, à resituer dans le contexte du thème. Si vous avez des remarques à formuler, n'hésitez pas à nous écrire.

Dans le prochain numéro, nous aborderons les planètes lentes dans la maison V.

Techniques Astro: les chaînes planétaires, par Madeleine Massé

Mars est une planète «refuge», de refus (je), de prise des énergies. A ce stade, le sujet peut adopter l'attitude d'un Mars réfractaire, laissant aux autres les actions d'éclat; il peut manquer de courage et de hardiesse. Et ce, bien que Mars en Lion apparait traditionnellement comme fort, puissant, loyal, convainquant. Semblablement placé dans la chaîne, le sujet ne fait pas le premier pas. Il ne va pas vers l'autre (aller vers... est une attitude marsienne). Il sera tenté de rester sur la défensive tout en ayant peur de blesser; le sujet peut envier le courage et l'autonomie d'action d'autres personnes. Un Mars semblablement disposé dans la chaîne ne signifie pas que le sujet manque d'activité, mais que l'utilisation des énergies relatives à Mars (sexualité, capacité d'agir, etc.) est en quelque sorte limitée. Il ne peut pas utiliser librement l'énergie de la planète.

Mars est lié à la virilité, à la puissance sexuelle, son attitude envers la sexualité peut poser problème. On ne s'étonnera pas de voir le natif plaisanter au sujet de la sexualité. Bien que Mars ne soit pas faible, le natif doute quand même de sa capacité à satisfaire l'autre à travers l'acte sexuel.

Comme la planète n'est pas complètement isolée de la chaîne, le sujet a la possibilité de travailler sur cette énergie pour gagner plus de confiance en lui. Mais il devra se dépasser, oser affronter les dangers auxquels il se sent exposé et aller au bout de son sillon avec courage. Le piège serait de renoncer aux défis. Vaincre (Mars) serait aussi gratifiant que séduire (Vénus). Les deux planètes mènent à la reconnaissance sociale, à Jupiter, l'idéal ou le but suprême du sujet (Jupiter étant placé en fin de chaîne). Toutefois vu l'emplacement de Vénus qui mène directement à Jupiter, Vénus est plus "habile" que Mars pour parvenir au succès promis par Jupiter. C'est pourquoi la réussite de son chemin de vie dépendra de sa capacité à tenir compte du désir de l'autre (Vénus) et de la société

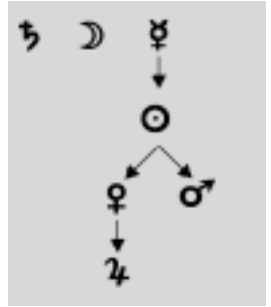
(Jupiter). La Lune et Saturne isolés représentent le modèle parental. Quand cette personne vit le pôle Lune, tout le reste lui échappe, ce qui soulève des angoisses, des sentiments d'insécurité. Il en est de même lorsqu'elle est sur Saturne. Autrement dit, le sujet doit quitter son identification aux modèles père et mère pour se concentrer davantage sur lui-même et sa vie. C'est toute la problématique de la chaîne, car il peut se sentir ainsi divisé, coupé de ses «racines». Lorsqu'il choisit le pôle mercurien qui permet un aboutissement (Jupiter), il doit faire sans la Lune et Saturne (les parents ne lui sont d'aucun secours dans la vie). Le sujet peut avoir tendance à se concentrer sur lui-même, à tout ramener à lui pour dominer, briller et être reconnu pour ce qu'il est (Soleil), sans le soutien de Saturne et de la Lune. D'où une difficulté à mettre de l'ordre (Saturne) dans son être intérieur (Lune). Saturne représente la référence (père), le re-père. Il s'agit de reconnaître le modèle père - riche en soi - sans l'imiter. En fait, il ne lui est pas demandé de prouver à son père qu'il est capable de s'en sortir seul. Le vrai sens des responsabilités naîtra de son aptitude à ne compter que sur lui-même, et non à se servir du modèle père. C'est facile à comprendre; le natif ne peut pas être sur la Lune, Saturne et Mercure en même temps.

Lorsqu'il est sur Saturne, il se sent «fort», il s'isole du reste du monde, en approfondissant ses pensées, ses idées. Mais en étant sur Saturne, l'énergie des autres planètes n'est pas à sa disposition. Saturne ne mène nulle part. Tout comme la Lune. Quand il émerge de l'univers saturnien, il choisit ou la Lune ou Mercure. Bien sûr, c'est Mercure qui présente le plus d'intérêt et qu'il choisira intuitivement compte tenu du "silence" qu'engendrent la Lune et Saturne. Comme si ce silence constituait une résistance (et non une menace) au développement du natif. Il lui sera difficile d'être attentif aux besoins des femmes (Lune)

2ème partie

(voir Ganymède N°28)

Madeleine Massé est responsable de la revue **Vegastar**, la seule revue d'astrologie de Suisse romande. Fréquence des parutions : janvier, avril, juillet et octobre. Pour plus d'informations, écrivez à : Vegastar, case postale 51, CH-2520 **La Neuveville**. Les nouveaux abonnés recevront un numéro supplémentaire gratuit.



Techniques Astro

dans la mesure où sa mère n'a pas été attentive à ses besoins fondamentaux. Il a peur de l'inactivité (passivité), de la soumission, de la «réalité» féminine. Il dominera par crainte d'être dominé (par les femmes). Il a peur de sa propre féminité (anima), de ses instincts qu'il juge inutiles, mais qu'il doit pourtant bien reconnaître. La Lune étant aussi en relation avec la nourriture et la digestion, le sujet peut rechercher à se nourrir pour se nourrir (privilégiant la quantité plutôt que la qualité) pour compenser un manque d'amour (de la mère, du sein maternel). Manger remplace aimer. Il peut y avoir en effet une certaine avidité ou compulsion dans son rapport à la nourriture.

Ceci dit, (et il y a de planètes en domicile (et donc en tête de chaîne), plus le sujet se sent bénéficiaire de nombreuses qualités; il va donc utiliser ces énergies avec une certaine facilité. La planète en domicile est toujours un terrain tentant, facile d'accès. C'est vrai au premier niveau de conscience. Cela signifie aussi que le sujet a des choix à faire; il peut donc être tenté de passer d'une planète à une autre, **avec une facilité toute apparente**. On décèlera surtout une certaine instabilité de comportement. C'est particulièrement manifeste chez les personnes qui possèdent au minimum quatre planètes en domicile. Il y a dispersion des énergies, plus de superficialité. Plus la chaîne est longue (il

peut y avoir au maximum 7 étages, puisqu'il y a 7 planètes personnelles), plus

l'individu est tenté d'aller en profondeur (dans ses niveaux de conscience), et à continuer dans le sens de ses actions pour atteindre la planète en fin de chaîne, qui l'interpelle fortement de l'intérieur. Dans

l'exemple ci-dessus la Lune du natif est "bien aspectée", alors qu'elle génère

un sentiment d'insécurité intérieure. Vous voyez avec moi que la chaîne permet d'aller plus loin que les aspects. Il est cependant très intéressant de tenir compte des aspects existant entre planètes "enchaînées" s'il y en a. **Ces liens entre planètes renforceront la nature et la force de l'aspect.**

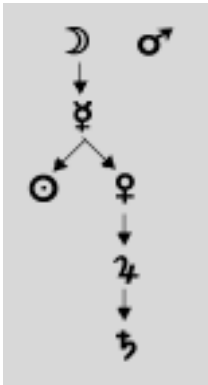
Exemple: Jean-Marie Le Pen possède de la Lune et Mars en tête de chaîne. Mars est isolé. La Lune et Mars sont en carré (93°). Ce carré est l'aspect le plus important du thème. Ce qui renforce l'esprit rebelle, la volonté de combattre, de dominer, la tendance à susciter l'hostilité, la jalousie, l'excitation, l'envie, et tout sentiment passionnel, voire pathologique s'inscrivant dans la nature de cet aspect. Je précise ici que le carré est puissant parce que les deux astres se placent en tête de chaîne. Il est nécessaire de relativiser les aspects qu'il existe entre les planètes enchaînées. Un aspect reliant deux planètes en tête de chaîne marquera davantage la personnalité "extérieure" qu'un aspect reliant deux planètes en fin de chaîne. Paramètre important!

Il importe aussi de considérer le maître de l'Ascendant :

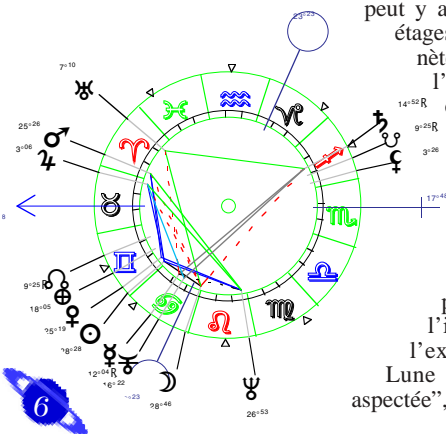
Si la planète en tête de chaîne est aussi maîtresse de l'Ascendant, celle-ci servira de puissant capteur d'énergie. Il sera d'autant plus facile à l'individu d'utiliser l'énergie de cette planète.

Si le maître de l'Ascendant est en fin de chaîne, cette planète sera plus difficile à intégrer dans la personnalité, car éloignée du premier niveau de conscience. Mais elle sera en même temps un but inconscient à atteindre, un but qui angoisse et fascine en même temps.

J'ai voulu montrer en quelques lignes ce que l'on peut tirer d'un exemple de chaîne. Alors pour enchaîner, établissez la vôtre. Vous verrez peut-être vos planètes d'un autre oeil. Qui sait?...



la chaîne planétaire de J.-M. Le Pen



Les livrets bleus

écrits par Patrick Giani - 70 F (port compris)

“Les luminaires et les images parentales”

Retranscription de la conférence donnée le 13 Mars 1998 à Paray-le-Monial par Patrick Giani.
Le rapport entre les luminaires (Soleil et Lune) et l'image du père et de la mère dans le thème, suivi d'une annexe sur les aspects aux luminaires.

Nouveau livret !

“Astrologie Mondiale” (1^{er} livret)

Cours d'Astrologie Mondiale en 3 livrets:
- Les événements majeurs par les planètes lentes.
- Les éclipses solaires et lunaires.
- La précession des équinoxes et les ères.

“Les indices karmiques du Thème”

Ce livret réunit les positions en signes et maisons des Noeuds Lunaires, de la Lune Noire et ses aspects, et le sens global des planètes rétrogrades. Un très bon outil de travail pour l'étudiant.

“L'Energie des chakras”

Les centres d'énergie du corps sont en relation avec les principales glandes endocrines, mais également avec nos planètes natales. Ce livret est complété par des conseils et des exercices visant à stimuler les chakras, et à améliorer la santé.

“Manuel d'Astrologie médicale”

La relation entre les planètes, les signes, les maisons et les pathologies. Correspondances avec les chakras, la médecine ayurvédique, la médecine énergétique chinoise. Les aspects dissonants (carrés, oppositions, etc.) y sont également analysés.

“Astrologie et thérapies énergétiques”

Quelles sont les véritables causes de la maladie? Comment évoluer vers un mieux-être? Le rapport entre l'Astrologie et la médecine énergétique chinoise, la médecine ayurvédique, les techniques de respiration, etc.

“Elixirs floraux et transits planétaires”

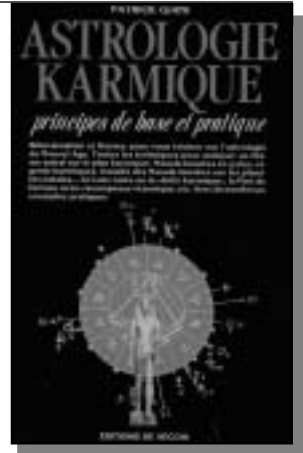
Comment les utiliser, en relation avec les transits dissonants du Thème (carrés, oppositions, etc.). Cette étude est suivie d'un fascicule sur le travail sur Soi et la méditation.

“L'ère du Verseau: mythe ou réalité ?”

Une analyse pertinente et lucide de cette fin de siècle, suivie d'une "vision" du futur de l'humanité, en relation avec la résonance d'Uranus sur la psyché humaine.

“Messages aux frères de Lumière”

Pendant trois ans, Patrick Giani a reçu en clairaudience les messages d'un Etre de Lumière : **URIEL**. Ces messages s'adressent à tous ceux qui travaillent à un monde meilleur.



Egalement disponibles les livres de Patrick Giani (110 F port compris)



Troisième édition revue et augmentée

..... ✂
Complétez ce bon et cochez les cases de votre choix. Joignez votre règlement par chèque ou mandat postal libellé à l'ordre de **Jupitair**. (frais postaux inclus).

NOM & Prénom :

Adresse complète:

.....

.....

N° d'adhérent: Date & Signature :

A renvoyer à : Association JUPITAIR
520 rue St Hilaire D8 - 34000 Montpellier



Le CD-ROM Jupitair HoroVision 290 F

La première compilation astrologique regroupant des logiciels (freeware, shareware, démos), une collection de cartes du ciel de personnalités et des rubriques "data" et "internet" contenant **des méga-octets de données astro!**

internet

Informations astrologiques, logiciels, bonnes adresses... Visitez les meilleurs sites astrologiques sur internet, sans les inconvénients et les attentes de la connection internet.

célébrités

Plus de 1.000 cartes du ciel de personnalités célèbres faciles à consulter. Présentées sous forme de bases de données avec statistiques en signes et en maisons, les cartes du ciel sont déjà montées avec les deux graphismes (Bélier ou ascendant à gauche).

Adressez un chèque de 330 F (290 F+ 40F de port) à : **EGS AstroQuick**
725, rue Louis Lépine - 34000 MONTPELLIER - Tél & Fax: 04 67 99 49 28

logiciels

Des méga-octets de logiciels (graticiels, contribuciels, démonstrations): Astrologie, Astronomie, Tarots, Numérologie, Biorythmes, géographie, Calendrier, Géomancie, Yi-king, Outils...

data

Un maximum d'informations et d'outils astrologiques utiles : Ephémérides graphiques avec les cartes du ciel montées jour par jour de 1950 à 2030, éphémérides graphiques prévisionnelles multipériodiques, illustrations, bases de données, fontes de caractères astrologiques...

Remises spéciales Adhérents

En plus de la variété du choix et de la qualité de l'accueil, vous bénéficierez, sur présentation de votre carte d'adhérent Jupitair, d'une **remise de 5%** sur vos achats astrologiques dans les librairies spécialisées :



Librairie "Diffusion Rosicrucienne"

5, rue de l'Université - 34000 Montpellier
Tél: 04 67 60 26 16

Livres, tarots, grand choix de CD (New Age, classique, relaxation) et nombreux cadeaux promotionnels. Ouvert du Lundi au Samedi de 10h à 19h sans interruption.

Librairie Ésotérique

80, rue Droite - 11100 Narbonne - Tél. 04.68.65.31.93
Livres, accessoires et cadeaux.

Ouvert du lundi ausamedi de 9h à 12h et de 14h à 19h.

Librairie L'Or du Temps

8 Bis rue de Belgrade - 38000 Grenoble
Tél. 04.76.47. 54.29

Livres, musique, cadeaux, vente par correspondance.
Ouvert du lundi ausamedi au Samedi de 9h à 19h (sans interruption).

Librairie Les 100 Ciel

23, rue François Miron - 75004 Paris
Tél. 01.48.87.66.26 - M° S' Paul - Bus 69 - 76 - 96

Livres, musiques, cadeaux, vente par correspondance.

Ouvert du Lundi 13h à 19h30. Mardi au Samedi de 10h30 à 19 h30 sans interruption. Parfois ouvert le Dimanche.

Librairie des Editions Traditionnelles

11, Quai Saint-Michel - 75005 Paris
Tél. 01.43.54.03.32 M° S' Michel

Livres, accessoires et vente par correspondance (catalogue gratuit sur simple demande). Grand choix de livres d'Astrologie et d'ésotérisme (Ed. Traditionnelles). Ouvert du lundi ausamedi de 9h à 19h30 sans interruption.



Remises "spécial adhérents" sur les logiciels Astrologiques :

EGS AstroQuick

13, rue de Gamand - 59817 Lesquin Cedex
Tél. 03.20.87.87.07 - Fax 03.20.87.87.33

Remise de 10% sur les logiciels "AstroQuick" pour Apple Macintosh™ et PC avec Windows (sauf versions Light). Démonstrations sur RdV.



CONSULTATIONS PAR ÉCRIT OU PAR TÉLÉPHONE



Consultation par téléphone

Dès réception de votre appel ou de votre demande d'étude, un rendez-vous téléphonique vous est proposé (le soir ou en week-end, si vous souhaitez une communication à prix réduit). Tous les sujets peuvent être abordés et le temps n'est pas limité. C'est la formule idéale pour traiter de questions urgentes ou nécessitant un dialogue. Cet entretien comprend également l'étude globale du climat astral.

Pratiquant l'astrologie depuis 1980, collaborateur de Pierre Lassalle et d'Elizabeth Teissier, **Patrick Giani** est l'auteur de plusieurs livres, dont "Astrologie du Nouvel Age", "Astrologie karmique (De Vecchi) et des textes d'interprétation des logiciels AstroQuick.

**REMISE
ADHÉRENTS**

l'étude complète

à 430 F

(au lieu de 490 F)

L'étude complète

Cette étude écrite d'une vingtaine de pages, à la présentation soignée, est réalisée entièrement par Patrick Giani. Cette étude comprend:

- **L'analyse karmique**, une étude approfondie de votre Thème astral: tous les éléments de votre Carte du Ciel y sont analysés, en mettant l'accent sur votre libre arbitre, vos possibilités d'évolution et votre karma.

- **L'étude du climat astral**, qui suit cette analyse, permet de faire le point sur la période en cours et les mois à venir afin de positiver au mieux les principaux transits.

- **les réponses aux questions** posées dans la lettre qui accompagne la demande d'étude.

DEMANDE D'ÉTUDE

NOM et prénom:

Adresse complète :

Date de naissance: Sexe: M F

Heure:..... Matin Après-Midi

Lieu (ou ville la plus proche).....

Département : Pays :

Profession (activité) :

Une lettre manuscrite résumant l'essentiel de vos préoccupations est bienvenue.

Etude complète (étude écrite) : ~~490 F~~ **430 F**

Consultation par téléphone : 250 F

Nota: Pour les comparaisons de thèmes ou les Révolutions Solaires, téléphoner pour préciser.

Patrick Giani reçoit également en consultation privée à Montpellier. Prendre rendez-vous au **04 67 64 05 11**.

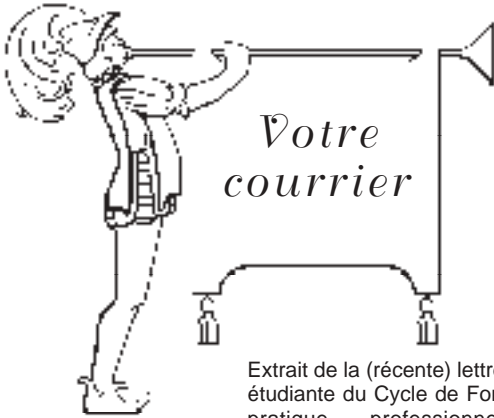
Joindre un chèque ou un mandat postal adressé à :

Patrick Giani 520, rue St Hilaire (D8)

34000 MONTPELLIER

Date et signature :

Le courrier et les annonces des lecteurs



Cette rubrique est la vôtre. Vos lettres, vos remarques, vos réflexions peuvent y être publiées, ainsi que vos annonces (rencontres, échanges, ventes, etc.) À vos plumes !

Extrait de la (récente) lettre d'Isabelle, étudiante du Cycle de Formation à la pratique professionnelle (voir Ganymède N°28):

"... Pour l'anecdote, au sujet de l'affaire du collège pour ma fille: les deux pestes ont continué leur harcèlement car des mesures ont été employées à leur encontre. Résultat, c'est le principal du collège qui a eu son "heure de vérité" la semaine dernière et il va enfin prendre ses responsabilités. Finalement, avec une opposition Mercure/Uranus (celle de mon thème, bien sûr) on arrive à faire bouger les choses, même si c'est désagréable".

"À propos des planètes lentes en maison III: j'ai eu l'occasion de soigner Jean Marais à Vallauris, il y a quelques années. Ce qu'il m'avait raconté est bien en accord avec

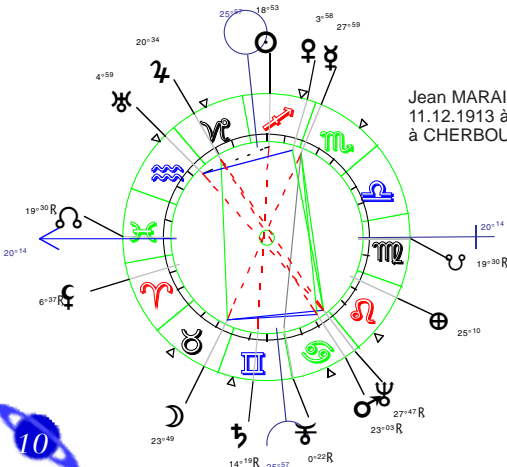
Saturne en maison III: père parti, mère plus soucieuse d'elle que de ses deux fils, pension à St Germain-en-Laye très jeune. Il était triste au souvenir de son frère qui attrapait toutes sortes de maladies et pas lui, lorsqu'ils étaient petits. J'ai beaucoup regretté de ne plus pouvoir côtoyer cet homme si humain.

Quant à Neptune en III, j'ai remarqué qu'il se trouve parfois dans les thèmes des personnes élevées par leurs grands-parents ou en famille monoparentale, d'où carence dans l'éducation. D'autre part, il m'a semblé qu'il y avait tendance au mensonge et à la manipulation (maison III: le mental?)"

R : avec des planètes en dissonance, oui. En particulier si Mercure (maître symbolique de la III) est carré ou opposé à Neptune. Comme vous, j'ai remarqué que ce dernier pouvait représenter les grands-parents, plus particulièrement lorsque ceux-ci ont une bonne moralité et qu'ils ont contribué à l'éducation du natif. En revanche, si l'un des grands-parents a traumatisé le natif durant la prime enfance (violences, inceste) il peut être représenté par Pluton (conjoint Saturne en IV par exemple).

Quant au thème de Jean Marais, il montre effectivement que son adolescence a dû être difficile. Et les aspects à Mercure montrent bien le rapport sensible au frère.

Jean MARAIS, né le 11.12.1913 à 12:30 H.L. à CHERBOURG



Qui a peur de l'Astrologie karmique ?

Dans le dernier numéro d'Infosophia, le bulletin de la FAB (Fédération des Astrologues Belges) un article intitulé "Astrologie tibétaine et réincarnation" écrit par Aline Apostolska, est précédé d'une entête: "*Pour en finir avec l'Astrologie karmique*".

Les membres de l'association Jupitair n'aiment pas beaucoup la polémique, mais comme nous incluons l'approche karmique dans notre enseignement, nous nous devons de réagir. Etant donné que, selon la philosophie de leur revue "*la liberté de parole est totale*" (sic) nous avons demandé un droit de réponse à la FAB, mais voici un extrait de leur réponse:

"Le droit de réponse journalistique, vous pouvez vous renseigner, n'intervient que lorsqu'une personne est nommément citée (...) Les articles sont toujours bienvenus. Leur publication est soumise au comité de lecture. La courtoisie étant de mise, la polémique n'a pas de place dans nos colonnes."

Comme dirait Gainsbourg: "No comment"...

Alors, voici notre réponse:

Qui tente-t-on d'achever ainsi? Cette nouvelle branche de la science d'Uranie, les astrologues qui incluent l'approche karmique dans leur pratique, ou les deux? Comme il semble que les membres de la FAB soient un brin irritables dès qu'ils entendent parler d'Astrologie karmique, essayons de comprendre pourquoi et répondons à leurs questionnements:

- les membres de la FAB ont sans doute eu vent que certains astrologues culpabilisaient leurs consultants en leur parlant de leurs vies antérieures. Ce qui est sans doute vrai, précisément lorsque ces personnes ont consulté un "astrologue-médium" ou un "voyant-astrologue". Il est normal de critiquer ces pratiques qui peuvent induire ou influencer autrui. Les membres de l'association Jupitair partagent cet

avis, puisque chaque cours met en garde contre le côté folklorique et/ou culpabilisant de l'Astrologie karmique, véhiculé principalement par les astrologues de la première génération (telles D.K. de Bizemont ou I. Andrieu).

La génération suivante a rapidement dépassé ce côté primaire et compris où résidait l'essentiel: qu'importe si nous avons été Marie-Antoinette ou Napoléon, l'important est ce que nous sommes dans cette vie. De même, peu importe si nous avons violé ou tué dans une vie antérieure, ce qui est capital c'est de canaliser notre tendance à la violence afin qu'elle ne se retourne pas contre nous-mêmes. En ce sens, nous sommes d'accord avec les propos de l'astrologue hindoue interviewée par Aline Apostolska: "Il n'y a aucun moyen (en utilisant l'Astrologie) de connaître la vie antérieure d'une personne".

Mais alors, pourquoi pratiquer l'Astrologie karmique?

Tout d'abord, parce que l'intérêt pour les vies antérieures est l'arbre qui cache la forêt. La première réaction des néophytes vis à vis de l'astrologie karmique est semblable à celle des personnes qui entendent parler de l'astrologie pour la première fois: "Ah, vous croyez aux horoscopes?"

Dès que l'on dépasse ce côté folklorique, on s'aperçoit que l'on peut acquérir une vision d'ensemble de la Carte du ciel et, en même temps, lui donner un sens. Centrée autour de l'axe des Noeuds lunaires et de leurs maîtres planétaires, l'analyse karmique de la Carte du ciel permet de mieux comprendre comment les énergies planétaires s'articulent, quelles sont celles qui freinent l'évolution du natif, et surtout quelles sont celles qui lui permettent de parvenir à un mieux être. Or, cette pratique demande deux choses: - premièrement, d'avoir travaillé dans ce sens sur son propre thème. C'est à dire d'avoir remis en question certains traits de caractère de sa



Qui a peur de l'Astrologie karmique ?

personnalité qui bloquaient l'évolution (une psychothérapie bien menée peut également y contribuer).

- deuxièmement, de développer l'intuition et le ressenti. Car si la première s'acquiert par la pratique, le second demande d'être à l'écoute de son cœur (et si l'on écoute son cœur, il est difficile de culpabiliser autrui!). Bien entendu, ces deux qualités nécessitent d'avoir accepté de lâcher prise vis à vis de la logique pure.

• les membres de la FAB ont déterminé depuis de nombreuses années un code de déontologie qui s'interdit de parler de vies antérieures. Pourtant l'article d'Aline Apostolska abonde dans le sens de la réalité de ce concept. En effet, à la fin de l'article, l'astrologue hindoue précise la notion de *karma collectif*:

"Selon le bouddhisme, nous pensons que ce qui est arrivé au Tibet et au peuple tibétain est dû à notre mauvais karma collectif. Nous avons été guerriers et envahisseurs pendant longtemps et les actes de chaque tibétain comptent dans le karma collectif."

En lisant cela, on réalise que les astrologues tibétains sont loin de fermer les yeux sur leur karma, tout simplement parce que cela leur permet de "rectifier" le tir par leurs actes présents. Et puisque les occidentaux se passionnent actuellement pour le bouddhisme, savent-ils que Bouddha lui-même avait, lors de ses méditations, revécu 547 de ses vies antérieures? Si cela n'offrait aucun intérêt, pour quelles raisons l'aurait-il fait?

Tel est le propos de l'Astrologie karmique telle que nous la pratiquons: déterminer - sans jugement aucun - dans quelle mesure les actes et les comportements antérieurs d'un natif ont contribué à le rendre heureux ou malheureux. C'est tout. Ensuite, lui seul est responsable de sa vie, et *a fortiori* de son dharma, c'est à dire de la voie qu'il suivra pour évoluer vers un mieux-être.

En outre, du point de vue philosophique, la notion de réincarnation répond aux questions primordiales:

d'où venons-nous? Que faisons-nous sur cette Terre? Où allons-nous? Le concept du karma nous éclaire également sur ce que l'esprit occidental a du mal à expliquer: pourquoi naît-on aveugle ou infirme? Pourquoi untel a-t-il de la chance en amour et un autre de la malchance en affaires? De plus, on comprend que la fatalité et le déterminisme n'existent que pour les esprits étroits ou faibles, que le libre arbitre existe et avec lui un chemin d'évolution menant au salut de l'âme. Voilà de quoi s'occupe l'Astrologie karmique et, si les astrologues belges veulent bien s'en donner la peine, qu'ils prennent le temps de lire le récent ouvrage de Laurence Larzul: "ABC de l'Astrologie karmique" (Ed. Grancher) ou celui de votre serviteur "Astrologie karmique: principes de base et pratique", dont la deuxième édition paraîtra au premier trimestre 99 (De Vecchi).

Alors, chers confrères de la FAB, pourquoi cet interdit, cette sanction? Pourquoi vouloir "en finir avec l'Astrologie karmique"? Pour être débarrassés d'un concept gênant, par peur de se remettre en question ou par simple querelle de clochers?

À l'heure où Uranus et Neptune en Verseau en appellent à la fraternité, un bouc émissaire est-il vraiment nécessaire dans le milieu astrologique? D'autant que l'article d'Aline Apostolska débute par ce sage préambule: Sans prendre parti pour ou contre ce que certains astrologues occidentaux nomment "Astrologie karmique" etc.

Gageons que cet article sur l'astrologie tibétaine n'aurait pas eu tant de succès auprès de la FAB s'il avait abordé d'autres sujets que celui des vies antérieures...

Mais, en fait, remercions-les pour avoir relancé le débat sur l'Astrologie karmique qui, en partie grâce à eux, a de beaux jours devant elle!

Patrick Giani

PS : à l'association Jupitair, le droit de réponse est accepté, et la polémique aussi.



Les caprices du carré Saturne Neptune

Dans le dernier Ganymède, nous avons évoqué les catastrophes "naturelles", en relation avec les nouvelles Lunes qui présentaient un carré de Saturne à Neptune (qui était exact en Juillet). Notre article finissait ainsi:

"Quand on sait que l'on retrouve souvent cet aspect dans les inondations, on peut se demander si tout cela est terminé ou ne fait que commencer..."

La récente crue du Yang Tsé Kyang, qui a fait 2500 victimes et touché 250 millions de chinois en inondant une superficie égale à la moitié de la France, nous l'a prouvé. Alors, faut-il redouter d'autres catastrophes de ce genre? Si l'on en croit les éphémérides, le carré Saturne-Neptune se reproduira fin octobre et début novembre 98 (dans les derniers degrés du Bélier et du Capricorne) puis fin

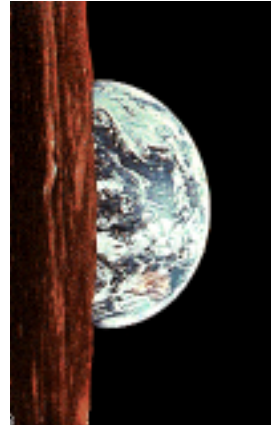
mars et début avril 99 dans les premiers degrés du Taureau et du Verseau (comme celui d'août dernier en Chine).

Comme vous pouvez le constater dans les deux Cartes du ciel en bas de page, les lunaisons d'octobre 98 et d'avril 99 semblent être celles qui auront le plus de répercussions au niveau géophysique.

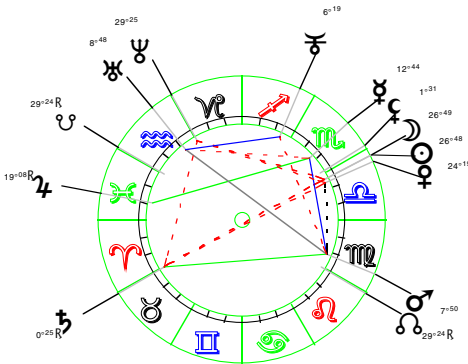
Maintenant, on peut se demander si ces catastrophes sont si "naturelles" que cela. Depuis que le climat terrestre a été affecté par les polluants de toutes sortes, les courants El nino et El nina ont été détournés de leurs trajectoires initiales. De là les perturbations climatiques que nous connaissons. Aux savants et aux dirigeants des pays industrialisés de tirer une leçon de tout cela.

Encore une fois, nous pensons à la maxime:

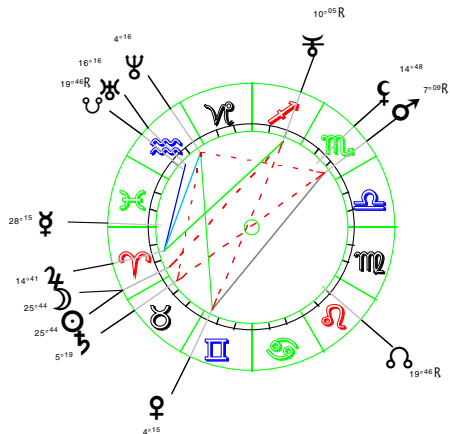
"Science sans conscience n'est que ruine de l'âme"



P.G.



Lunaison du 20.10.1998 à 10 h 11 TU



Lunaison du 16.04.1999 à 04 h 24 TU

Stages animés par Patrick Giani à Montpellier

Participation: 600 F (520 F pour les adhérents). Nombreux hôtels à proximité (Ibis, EtapHôtel, Campanile, Novotel) Pour tous renseignements et réservations: **04 67 64 05 11**

NOTA : Ces stages s'adressent aux étudiants ayant un minimum de pratique de l'astrologie.

REMISE DE 40 F si inscription avant le 31 Octobre

"LES TECHNIQUES DE SYNTHÈSE" 12 ET 13 DÉCEMBRE 98, DE 14 À 18 H

Ce stage, orienté vers la synthèse, permet aux étudiants avancés de parfaire leurs connaissances et d'expérimenter des outils d'analyse pratiques et performants.

Au programme:

- Approche holistique de la Carte du ciel
- Comment déterminer aisément la dominante ?



- Exemples de synthèse :

planète-signe-maison

- Exemples de synthèse :

planète-signe-maison-aspects

- Exemples de synthèse :

planète-signe-maison-aspects-maîtrise

- Comment analyser une période de transit :

- Que privilégier dans les transits ?

- Exemples de transits multiples

- Incidences sur le plan karmique

- Réponses aux questions des participants.

"LES PLANÈTES ET LA VIE AFFECTIVE" 23 ET 24 JANV. 99, DE 14 À 18 H

Le domaine sentimental est le sujet le plus abordé lors des consultations astrologiques.

Chacun gagne à bien comprendre sa façon d'aimer et celle des personnes qui l'entourent : parents, enfants, amis, collègues de travail, et en premier lieu les partenaires.

Durant ce stage, le couple Soleil/Lune est tout d'abord étudié, afin que chacun appréhende les colorations des schémas parentaux sur la vie affective.

Puis, le couple Vénus/Mars est abordé,



qui détermine les valeurs masculines et féminines auxquelles chacun s'identifie.

Enfin, une place particulière est accordée à la Lune noire, qui détermine souvent la problématique affective.

Chaque participant peut apporter, en plus de sa carte du ciel, celle de son (ou de ses) partenaire, mais Patrick Giani réserve ses interprétations aux Cartes du ciel des participants.

"L'ANALYSE KARMIQUE DU THÈME" 27 ET 28 FÉV. 99, DE 14 À 18 H

L'analyse karmique de la Carte du ciel va beaucoup plus loin que la simple étude de ses différents éléments. Elle permet de comprendre la "trajectoire de l'âme", ses éventuels blocages et ses possibilités d'évolution spirituelle.

En introduction (le matin, de 10 h à 13 h): "Les lois du Karma".

Comment les âmes ont été appelées à vivre l'incarnation et quel but poursuivent-elles ? Quels sont les différents types de karmas que l'être est amené à expérimenter ? Qu'est-ce qu'une "dette karmique" ? Les retrouvailles karmiques ?

L'après-midi, de 14 h 30 à 18 h 30): "L'axe des Noeuds lunaires et leurs régents"

Sur la base de son livre "Astrologie karmique : principes de base et pratique", Patrick Giani analyse les indices karmiques du Thème de chaque participant, en relation avec la globalité de son Thème astral.



Devant le nombre et l'éclectisme des parutions en un seul trimestre, nous parlons essentiellement dans cette rubrique des livres qui ont plu à la rédaction, tant pour leur contenu que pour l'esprit avec lequel ils ont été écrits. Si vous faites des "découvertes" qui pourraient intéresser les lecteurs de Ganymède, n'hésitez pas à nous les signaler.



"Astrologie psychanalytique"
Séminaire N°1, par Philippe Granger (Editions du Rocher)
Dans le dernier Ganymède, nous avons signalé la parution de "La Lune noire et les destins de Vénus", du même auteur. Encouragé sans doute par le succès de ce livre auprès des passionnés d'astro, l'éditeur a publié tout récemment ce livre, retranscription d'un séminaire donné en 1986. Philippe Granger y avait développé une théorie évolutive du Zodiaque, perçu non pas comme un cercle mais comme une spirale, dans laquelle chaque signe est un dépassement par rapport à celui qui le précède, et où chaque planète évolue en "grandissant", en quelque sorte. Il élaborait également une construction originale, par le jeu des maîtrises et des exaltations, faisant ainsi le pont entre le symbolisme astrologique et la perspective freudienne. Un régal pour tous ceux qui s'intéressent au rapport entre l'astrologie et la psychologie. Souhaitons que l'éditeur publie les séminaires suivants...

"L'astrologie des trajectoires de vie" par Robert Gouiran et Francine Mercier (Editions du Rocher)
Robert Gouiran, ingénieur en recherche nucléaire, et Francine Mercier, astrologue, ont déjà publié quelques ouvrages de fond (diffusés par le Cedra). Ce livre aborde donc différents sujets, tels l'astrologie héliocentrique, les phases de la Lune, les transits et leurs boucles, les

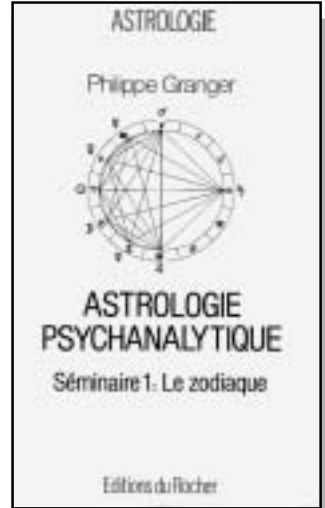
aspects mineurs ou les figures planétaires. Ce qui est intéressant dans leur démarche, c'est le concept de "programme de vie" (qui rejoint la notion de karma) illustré par le thème natal, qui dévoile la permanence de l'être tout au long de son existence. Le dernier chapitre analyse les trajectoires de vie communes, en montrant l'importance de l'autre. Car sans l'amour, à quoi servirait ce programme?
Un peu ardu pour le néophyte, cet ouvrage plaira sûrement aux étudiants avancés, qui pourront expérimenter les techniques et les exemples données par ses auteurs.

Signalons également, toujours aux Editions du Rocher, **"Les rythmes de la Lune"** de Laetitia Dufranoux, qui plaira davantage aux débutants. Grâce à la simplicité des mots et à l'imagerie symbolique, Laetitia Dufranoux nous permet de mieux comprendre les multiples facettes de la combinaison Soleil en signe / Lune en signe.

Et enfin, pour tous, les **nouveaux Ephémérides** des Editions Rosicruciennes, en plusieurs formats: de 1900 à 2050 ou de 1950 à 2100, avec les trois positions de la Lune Noire, Chiron, etc.

Bonne rentrée et... bonnes lectures!

P.G.



Abonnez-vous à Ganymède!

Association JUPITAIR
Association loi de 1901
à but non lucratif
J.O. du 15 Août 1990

520 rue St Hilaire - D8
34000 MONTPELLIER
Tél. & Fax : 04.67.64.05.11
Internet: www.egs.fr/jupitair

...et bénéficiez des avantages que procure l'adhésion :

- Réductions sur les participations aux conférences, séminaires et stages organisés par Jupitair,
- Réductions sur les publications (livrets),
- Remises sur vos achats astrologiques (logiciels, livres, etc.) dans les boutiques spécialisées.

Animée depuis 1990 par une équipe de bénévoles, l'association **Jupitair** dispense un enseignement oral et par correspondance de l'Astrologie. **Jupitair** réunit tous ceux qui souhaitent étudier, diffuser et promouvoir les sciences humaines afin de développer une meilleure connaissance de soi, des autres et de l'Univers. Les membres bienfaiteurs contribuent à une meilleure diffusion de cet enseignement (fascicules, mailings, publicité promotionnelle, etc.)



Bulletin d'Adhésion ou de renouvellement

Prénom et NOM (en majuscule SVP)

Adresse complète :

Date, heure et lieu de naissance (si vous souhaitez que votre Carte du ciel figure au dos de la carte d'adhésion)

Je désire être membre de l'association JUPITAIR pour une période d'un an : Renouvellement

Membre adhérent : 150 F Membre bienfaiteur : 300 F ou plus

Je verse la somme de : frs à l'ordre de JUPITAIR. Date et signature :