

GANYMEDE

Bulletin
Trimestriel
de JUPITAIR
Janvier.94

N°12

Association

JUPITAIR

Association Loi 1901

60, Quai de Seine
78500 Sartrouville
34380 Viols Le Fort
Tél. 67.55.72.75

Edito



L'association Jupitair a profité des aspects planétaires actuels pour rénover et améliorer ses cours par correspondance.

Nous n'avons pas hésité à transformer, dépassier et même jeter lorsqu'il le fallait, afin de ne garder que l'essentiel (Saturne-Pluton en carré oblique!).

Plus que jamais, l'Astrologie doit se conjurer au présent. Les nouveaux concepts et les progrès réalisés depuis une vingtaine d'années nous le prouvent; les nouveaux élèves également, qui apprennent plus vite et de façon plus globale que leurs aînés. Ceci se ressent plus particulièrement lors des ateliers et des séminaires: inconsciemment, les participants nous poussent à évoluer

vers d'autres concepts, et nous sentons la connaissance astrologique s'ouvrir progressivement aux autres sciences humaines.

C'est pourquoi les pages de Ganymède comportent souvent des articles sur les Médecines douces, sur les Chakras ou les nouvelles Thérapies. Cette ouverture et cette innovation sont signées, vous l'avez deviné - Uranus-Neptune.

Parallèlement, nous assistons actuellement à une sorte d'inflation culturelle dans le domaine de la spiritualité: tout le monde ou presque a un message à communiquer ou une technique efficace à proposer.

...

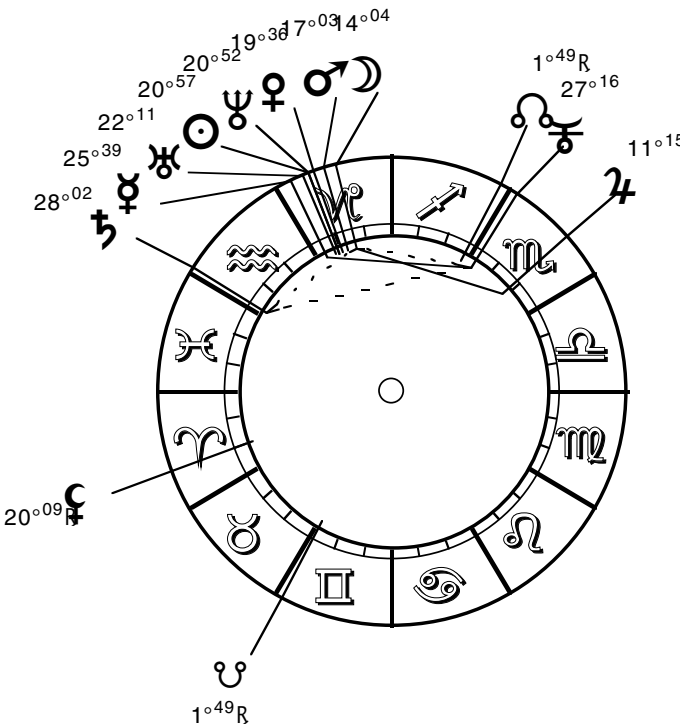
...
 Qu'importe ! passée la dernière conjonction, le tri se fera de lui-même.

Le carré Saturne-Pluton, lui, se charge de veiller à l'authenticité: tout ce qui ne tient pas la route sera vouée aux oubliettes. Et ceci bien entendu reste valable au niveau individuel : Pluton nous force à lâcher prise et à purifier nos énergies (l'article sur les Plutoniens vous permettra de mieux ressentir la résonance de cette planète sur la psyché).

C'est vers la mi-Janvier 1994 que le turning-point de ces aspects rarissimes sera atteint: deux semaines avant la fin du carré Saturne-Pluton, un amas de planètes en Capricorne tentera de poser les bases d'une nouvelle société à l'échelle planétaire (voir la Carte du ciel). Tous les espoirs sont permis : l'être humain sera-t-il assez sage pour bâtir sur du solide (Capricorne) sans utiliser les schémas obsolètes (Pluton Scorpion) ?

Rendez-vous en Avril 1994, au prochain Gany-mède !

*Et en attendant,
 Joyeuses Fêtes !*



Pluton n'a été découverte qu'en 1930. Avant cette date, les anciens astrologues avaient attribué au pauvre Saturne tous les malheurs de la Terre. Après cette date, Pluton hérita de sa mauvaise réputation. Pluton étant le dieu grec des enfers, cette planète était forcément maléfique ! Maintenant que nous connaissons les vertus et la fonction positive de Saturne, il devient nécessaire de s'intéresser à celles de Pluton.

Cette planète a, comme toutes les planètes, deux fonctions. A l'aube du Nouvel Age, il est grand temps de dégager certaines propriétés de sa fonction positive. D'aucuns nous ont mis sur la voie en nommant Pluton "Le Grand Justicier". C'est au début des années 90 que nous en avons eu la preuve. En arrivant à son périhélie (point le plus rapproché du Soleil, donc de la Terre), Pluton a mis à jour toutes les faiblesses des hommes, en rapport avec l'archétype Scorpion : misère sexuelle, drogue, SIDA, argent corrompu et fraudes en tous genres, scandales financiers et inégalités flagrantes, pollution, etc... sans compter les cas de tortures dénoncés par Amnesty International et tous les conflits éclatant çà et là afin de liquider les armes et les munitions stockées depuis des dizaines d'années. Pluton a donc ramené à la surface ce que les hommes voulaient à tout prix ignorer, tout ce dont ils avaient honte et qu'ils préféreraient (se) cacher. Le "Grand Justicier" est alors apparu comme un véritable révélateur, et c'est justement l'une

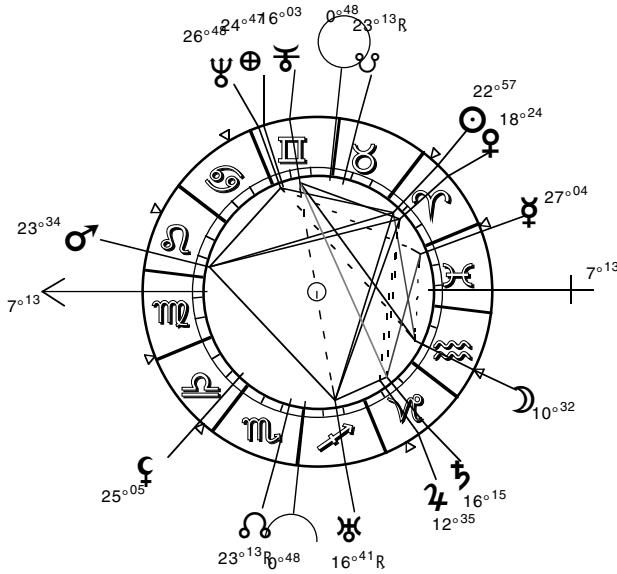
de ses fonctions positives.

En tant que révélateur, ses transits mettent au grand jour nos contradictions profondes, nos pulsions instinctives, nos phobies et nos fantasmes. Pluton fait sortir de nous les "démons" qui se sont glissés dans les replis de notre ego, dans les méandres de notre mental. Mais c'est bien entendu à nous - grâce à notre libre arbitre et à notre travail personnel - qu'il appartient de "faire le ménage". Sans une réelle remise en question, sans une once de volonté de notre part, les démons et les pulsions reprennent rapidement leur place, jusqu'au prochain transit; et comme Pluton est la plus lente des planètes...

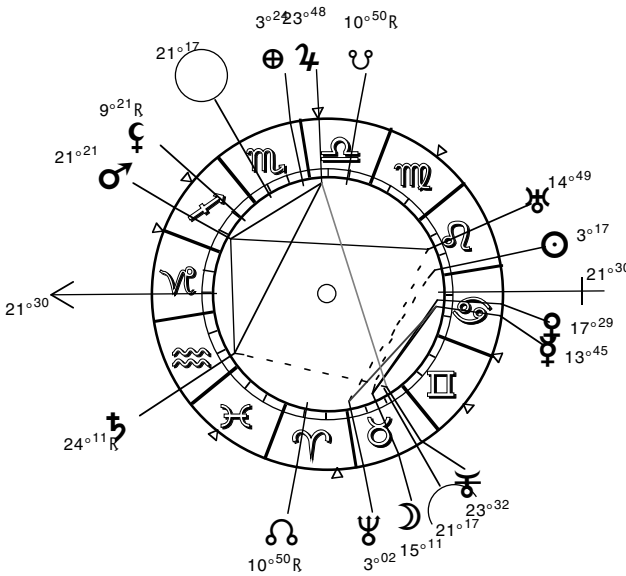
L'une des fonctions positives de Pluton est également l'introspection. Les personnes qui naissent avec un Pluton dominant, en aspect à l'Ascendant, à la Lune ou au Soleil sont des individus capables de percevoir chez les autres le défaut de la cuirasse, les intentions secrètes, les penchants inavouables. Au négatif ou mal intégrée, cette faculté peut faire de la personne en question un paranoïaque, un schizophrène ou un dangereux maniaque. Canalisée, cette faculté peut s'avérer intéressante pour les activités de psychologue, de chercheur en laboratoire, de paléontologue, d'enquêteur etc...

Enfin, l'une de ses fonctions les moins usitées de nos jours mais qui gagnerait à être plus exploitée est le magnétisme. Sans doute le passionné d'Astrologie a-t-il remarqué chez certains natifs du Scorpion - ou certains plutoniens





Jacques Lacan



“La différence entre Freud et moi, c’est que Freud va fouiller la cave, et moi le grenier”.

Carl Gustav Jung

que nous évoquions plus haut - cette force invisible qui nous pousse à aller vers eux. Cette attirance que nous ressentons parfois envers ces personnes au regard envoûtant est typiquement plutonienne. A la pratique, les natifs et les natives ayant une conjonction Vénus-Pluton, Soleil-Pluton ou Lune-Pluton dégagent naturellement ce magnétisme et sont capables, s'ils apprennent à le maîtriser, de l'employer à des fins thérapeutiques. Le mode vibratoire de ces ondes plutoniennes est très lent et nécessite une pratique constante, canalisée, mais il peut s'avérer très profitable pour ceux qui le reçoivent comme pour ceux qui l'emploient. A la condition toutefois - et ceci est très important - de ne pas l'utiliser à des fins personnelles ou négatives (par exemple pour s'attirer les grâces de quelqu'un ou acquiescer du pouvoir sur autrui).

Parmi les personnalités ayant un Pluton dominant dans leur Thème nous trouvons les psychanalystes Jacques Lacan - Pluton en Gémeaux en maison X, régent karmique du Noeud Nord, avec le Soleil en maison VIII (maison Scorpion);

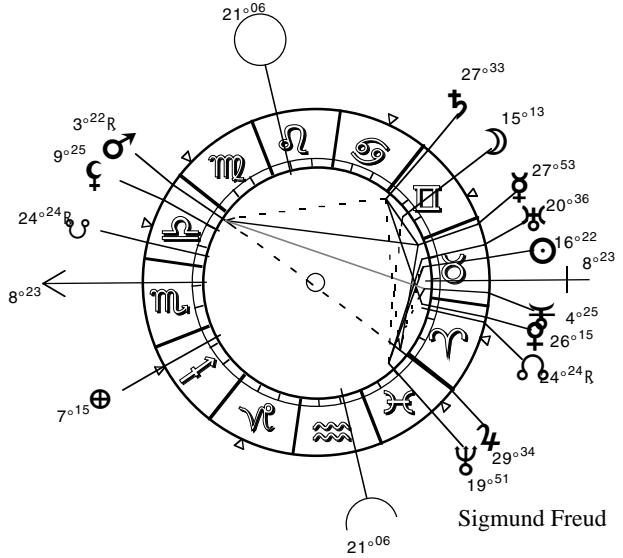
Carl Gustav Jung dont le Pluton angulaire au FC est carré Saturne en Verseau, et bien sûr le père de la psychanalyse Sigmund Freud : Pluton au Descendant maître de l'Ascendant Scorpion avec la Lune et Saturne en VIII.

Chez les écrivains et les artistes connus, nous trouvons Victor Hugo, neptunien dans l'âme avec son amas de pla-

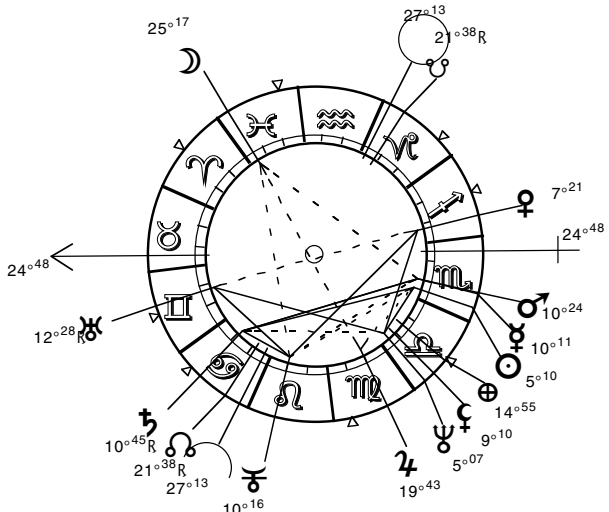
nètes en Poissons et le fait qu'il fût un grand poète, mais également Plutonien par son Ascendant Scorpion et sa conjonction Soleil-Pluton. Les tragédies qui jalonnèrent son existence - entre autres la mort de sa fille qu'il vénérât - et son intérêt pour l'occultisme le confirment. Emile Zola, dont la conjonction de Pluton à son amas planétaire en Bélier et en maison IV n'était pas étrangère à son goût prononcé pour les drames et les histoires sordides de sa fabuleuse et prolifique production littéraire. Jean-Paul Sartre, avec sa conjonction Mercure-Pluton en Gémeaux proche de son Soleil, que le trigone à la Lune en Verseau permet de canaliser. Et un Plutonien typique: le marquis de Sade, dont le Pluton à l'Ascendant Scorpion et le carré Mars-Vénus nous en disent long sur ses frustrations et ses fantasmes.

L'acteur Patrick Dewaere, dont la conjonction Saturne-Pluton opposée à sa conjonction Soleil-Mercure en Verseau n'est pas étrangère à son suicide. Coluche, dont le Pluton natal était au carré exact de sa conjonction Mars-Mercure en Scorpion, lui donnant à la fois un humour caustique (non dénué d'une grande lucidité) et le goût du risque. Le jour de son accident de moto, Pluton transitait "pile" son Soleil Scorpion et une opposition Mars-Mercure se faisait au degré près de l'axe de ses Noeuds Lunaires.

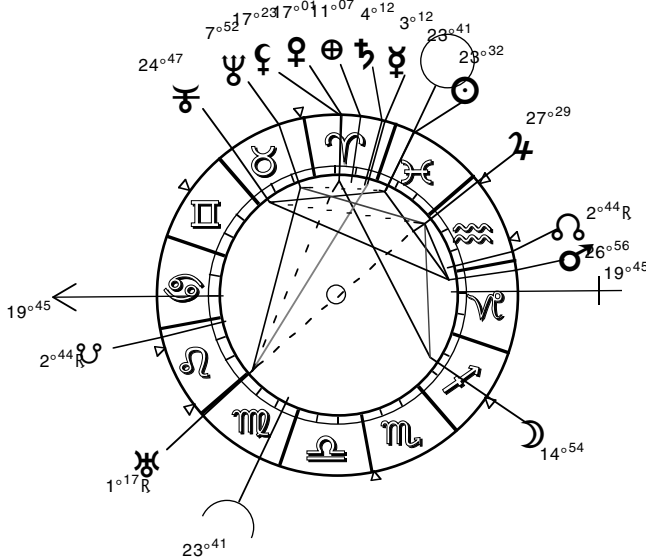
Citons également le peintre Auguste Renoir, avec sa conjonction Lune-Vénus-



Sigmund Freud



Coluche



Albert Einstein

Pluton en Bélier au semi-carré du Soleil Poissons, sublimée par un trigone à Jupiter en Sagittaire. Picasso, dont le Pluton rétrograde en Taureau, opposé à Mercure en Scorpion et semi-carré à Mars en XII, nous laisse penser qu'il devait l'exprimer afin de se libérer de certaines obsessions. Edith Piaf avec Pluton en Cancer et en maison VIII opposé à la conjonction Soleil-Mercure, révélant une enfance plus que trouble et l'attrait fatal de la drogue, transcendé par son amour de la chanson et du public. Et puis François Mitterrand, natif du Scorpion avec Pluton pile au Milieu du Ciel et trigone à son Soleil, fin stratège de la politique qui, malgré ses détracteurs, a réussi à imposer (malgré lui) une image de sphinx.

Samuel Hahnemann, pionnier de l'homéopathie, dont le Pluton à l'Ascendant en XII carré Uranus en Poissons lui a permis de pousser les recherches afin d'en dégager une médecine moins agressive (guérir le mal par le mal).

Galilée, avec sa conjonction Mercure-Pluton en maison VIII sesqui-carrée à la conjonction Saturne-Jupiter en XII (!) configuration qui nous rappelle ses démêlés avec les autorités religieuses (et pourtant elle tourne...).

Sublimée et transcendée, l'opposition Vénus-Pluton au double carré de Saturne du Thème de Charles de Foucauld, d'autant que Vénus se trouvait en Scorpion et Pluton en Taureau! Tout comme le Pluton d'Albert Einstein, au double carré de Jupiter et Uranus, lequel lui a fait découvrir les secrets de la matière mais par lequel il a failli perdre son âme : il a en effet contribué à la réalisation de la bombe atomique.

Comme nous le constatons, il en est des plutoniens comme des palettes variées et infinies que l'humanité propose: chacun a son expression propre, et chacun vit les énergies plutoniennes suivant son vécu et son degré d'évolution. Ce qui transparait est, semble-t-il, que cette énergie gagne plutôt à être maîtrisée, ou canalisée; sans cela, on le constate tous les jours, elle peut faire des dégâts; et non des moindres...

Dans l'ancienne version du 1er Cycle des cours, le dernier portait sur les éléments. Dans l'un des exercices il était demandé à l'étudiant :

“En vous inspirant de la loi d'analogie, décrivez en quelques lignes un processus ou un événement qui exprime les quatre éléments. Cette description peut revêtir une forme symbolique, ésotérique, ou encore poétique.” Voici la réponse de l'une des élèves:

“Prends ta bêche et tes sabots
Et dans l'Air frais du matin
Humés de la terre ce parfum
Ecoute le murmure de l'eau
Qui se promène dans le ruisseau.
Prends tes lunettes et tes chaussons
Rêve le soir au coin du feu
Tout en fermant tes doux yeux
Que demain la même chanson
De son air doux te fasse coucou.
Prends ta bêche et ta chanson
Et va cueillir cette rose...”

Cette rubrique est la vôtre. Vous pouvez aussi bien y faire figurer une annonce personnelle, une nouvelle brève, une découverte, une information sur la vie astrologique, en toute liberté. Envoyez votre courrier à:

**Association JUPITAIR
34380 VIOLS le Fort**

Merci Irène, nous avons beaucoup apprécié. Si d'autres élèves se découvrent une âme de poète, qu'ils nous écrivent !

Ephémérides Janvier à Avril 1994

	☉	☽	♀	♂	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊
1.01	10v̄t20	8v̄t40	6v̄t30	9v̄t04	9m̄.45	26≈≈59	21v̄t35	20v̄t28	26m̄.58	2r̄.22	22r̄.41	
8.01	17v̄t28	20v̄t00	15v̄t18	14v̄t25	10m̄.47	27≈≈41	21v̄t59	20v̄t44	27m̄.11	2r̄.01	21r̄.00	
16.01	25v̄t37	3≈≈21	25v̄t22	20v̄t34	11m̄.50	28≈≈32	22v̄t28	21v̄t02	27m̄.23	1r̄.31	19r̄.01	
24.01	3≈≈45	16≈≈53	5≈≈25	26v̄t46	12m̄.45	29≈≈25	22v̄t56	21v̄t20	27m̄.34	0r̄.54	17r̄.10	
1.02	11≈≈53	29≈≈24	15≈≈28	2≈≈59	13m̄.29	0r̄.21	23v̄t24	21v̄t38	27m̄.43	0r̄.12	15r̄.36	
8.02	18≈≈59	6r̄.35	24≈≈15	8≈≈27	14m̄.00	1r̄.10	23v̄t47	21v̄t53	27m̄.49	29m̄.31	14r̄.36	
16.02	27≈≈04	5r̄.42	4r̄.17	14≈≈43	14m̄.24	2r̄.08	24v̄t13	22v̄t09	27m̄.54	28m̄.43	14r̄.00	
24.02	5r̄.08	27≈≈27	14r̄.17	21≈≈00	14m̄.37	3r̄.07	24v̄t37	22v̄t24	27m̄.57	27m̄.55	14r̄.03	
1.03	10r̄.10	23≈≈38	20r̄.31	24≈≈55	14m̄.39	3r̄.43	24v̄t51	22v̄t33	27m̄.57	27m̄.25	14r̄.26	
8.03	17r̄.11	23≈≈00	29r̄.15	0r̄.26	14m̄.34	4r̄.34	25v̄t09	22v̄t44	27m̄.56	26m̄.46	15r̄.25	
16.03	25r̄.10	27≈≈42	9r̄.12	6r̄.43	14m̄.17	5r̄.31	25v̄t28	22v̄t55	27m̄.53	26m̄.05	17r̄.12	
24.03	3r̄.07	5r̄.59	19r̄.07	13r̄.00	13m̄.48	6r̄.26	25v̄t44	23v̄t04	27m̄.48	25m̄.29	19r̄.35	
1.04	11r̄.02	16r̄.33	29r̄.00	19r̄.16	13m̄.09	7r̄.19	25v̄t58	23v̄t12	27m̄.41	25m̄.00	22r̄.30	
8.04	17r̄.55	27r̄.14	7r̄.38	24r̄.44	12m̄.28	8r̄.03	26v̄t07	23v̄t16	27m̄.34	24m̄.41	25r̄.22	
16.04	25r̄.46	10r̄.59	17r̄.27	0r̄.58	11m̄.34	8r̄.51	26v̄t14	23v̄t20	27m̄.24	24m̄.24	28r̄.53	
24.04	3r̄.35	26r̄.23	27r̄.14	7r̄.10	10m̄.35	9r̄.35	26v̄t19	23v̄t21	27m̄.12	24m̄.12	2r̄.30	
	☉	☽	♀	♂	♃	♄	♅	♆	♇	♈	♉	♊

3615 LOGISTEL

Le minitel de la vie astrologique est bientôt pleinement opérationnel. Associations, Astrologues, logiciels, livres, dates de naissances, manifestations... Toute la vie astrologiques est directement accessible sur le minitel 3615 Logistel.

MERCREDI 12 JANVIER 1994 À 20H30

**Conférence : Le travail, le temps et la foi...
par Patrick Giani**



Le concept du travail à l'aube du troisième millénaire; le travail sur les trois plan; l'expérience de la maturation, la relativité du temps et la connexion à l'horloge cosmique; la fin des croyances et l'émergence de la foi; la santé physique, psychique et spirituelle...

N.B. Cette conférence s'adresse également aux néophytes.

Participation: 40 Frs - adhérents 30 Frs

Centre Atlas-Energies - 10, rue En-Gondeau - 34000 Montpellier

DIMANCHE 16 JANVIER 1994, DE 14 H à 18 H

**Atelier : Vénus-Mars
par Patrick Giani**



Dans le Thème natal, Vénus est en analogie avec notre façon d'aimer, d'exprimer nos sentiments. Quant à Mars il est relié à notre capacité d'action mais également à l'expression de notre désir. Un bon équilibre entre ces deux énergies planétaires est synonyme d'une relation saine avec nos partenaires. Lors de cet atelier, la Vénus et le Mars natus de chacun seront analysés dans leurs positions en signes et maisons.

Chaque participant pourra découvrir tous les aspects reliant sa Vénus et son Mars aux autres planètes du Thème, et travailler sur leurs énergies.

N.B. Cet atelier s'adresse également aux néophytes.

Participation: 300 Frs par personne, adhérents: 250 Frs

Centre Jupitair - 34380 Viols le Fort



DIMANCHE 23 JANVIER 1994, DE 14 H à 18 H

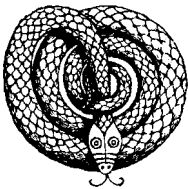
**Atelier : Astrologie & Développement personnel
par Patrick Giani**

Les énergies planétaires de notre Carte du ciel travaillent sur plusieurs plans. Suivant notre niveau de conscience, elles nous révèlent des potentialités de développement différentes. Ainsi, l'expression la plus basse de la fonction marsienne est l'agressivité; son expression la plus élevée est le courage. A l'aide de diverses techniques de développement personnel, Patrick Giani vous propose de travailler sur les planètes de votre Thème afin d'en dégager les forces positives.

N.B. Cet atelier s'adresse également aux néophytes.

Participation: 300 Frs par personne, adhérents: 250 Frs

Centre Jupitair - 34380 Viols le Fort



SAMEDI 19 & DIMANCHE 20 FÉVRIER 94, DE 14 H à 18 H

**séminaire : Astrologie & Connaissance de soi
par Patrick Giani et Daniel Véga**

L'apport des autres sciences humaines profite à l'Astrologie. Elles lui permettent de devenir plus souple et plus ouverte au niveau de l'interprétation. Le Samedi: développement du sens analogique et de l'esprit de synthèse grâce à divers tests et jeux conviviaux. Application pratique sur les thèmes des participants. Le dimanche: connaissance de soi et développement de l'intuition: Tarots de Marseille, Oracle tantrique de Dakini, et Jeu de la Transformation de Findhorn.

N.B. Cet atelier s'adresse également aux néophytes.

Participation: 300 Frs par jour et par personne, adhérents: 250 Frs

Centre Jupitair - 34380 Viols le Fort

Possibilités de transports (car, navette) et d'hébergement à proximité du Centre Jupitair (à partir de 55 Frs/jour / Pers.): Se renseigner au (16) 67.55.72.75

**Association JUPITAIR
34380 VIOLS le Fort**

DIMANCHE 27 FÉVRIER, DE 10 H 30 à 18 H 30

**Séminaire : AstroPsychologie :
A la recherche de nos trésors intérieurs
par Catherine Mathien et Patrick Gianì**

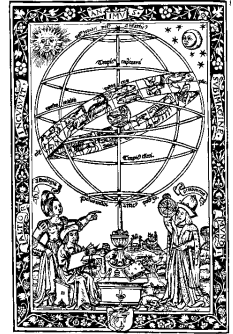
A l'aide d'exercices pratiques de développement personnel et un travail sur le corps et les centres d'énergies (chakras), Catherine Mathien - formée en psychologie et sophrologie - et Patrick Gianì - spécialiste de l'Astrologie karmique et spirituelle - vous proposent d'aller à la rencontre de vos trésors intérieurs.

Prévoir: un cahier, du papier canson et des crayons de couleur, ainsi qu'une tenue décontractée, un duvet ou une couverture légère.

N.B. Cet atelier s'adresse également aux néophytes.

Participation: 500 Frs par personne, adhérents: 400 Frs

Centre Jupitair - 34380 Viols le Fort



VENDREDI 4 MARS 1994 à 19 H 30

**Conférence : Energies planétaires et chakras
par Patrick Gianì**

Les correspondances des chakras avec les signes et les planètes. Les applications concrètes par rapport au Thème natal et à la santé physique et psychique.

Cette conférence est suivie d'un séminaire le dimanche (voir ci-dessous)

Participation : 50 Frs - Adhérents 40 Frs



DIMANCHE 6 MARS 1994, DE 14 H 15 à 18 H 30

**Séminaire : Energies planétaires et chakras
par Patrick Gianì**

A l'aide du Thème natal de chacun des participants, Patrick Gianì propose une lecture différente des énergies du Thème, sur les bases de l'Astrologie initiatique et ésotérique. Approche des différentes techniques permettant de vaincre les résistances, de dépasser les comportements aliénants, et de transcender les difficultés.

Participation: 300 Frs par personne, adhérents: 250 Frs

**Librairie les 100 Cielis - 23, rue F. Miron - 75004 Paris
M° St Paul - Réservations : Tél. (1) 48.87.66.26**

SAMEDI 12 MARS 1994 DE 14 H à 18 H

**Atelier : Vénus-Mars
par Patrick Gianì**

Dans le Thème natal, Vénus est en analogie avec notre façon d'aimer, d'exprimer nos sentiments. Quant à Mars il est relié à notre capacité d'action mais également à l'expression de notre désir. Un bon équilibre entre ces deux énergies planétaires est synonyme d'une relation saine avec nos partenaires. Lors de cet atelier, la Vénus et le Mars natals de chacun seront analysés dans leurs positions en signes et maisons.

Chaque participant pourra découvrir tous les aspects reliant sa Vénus et son Mars aux autres planètes du Thème, et travailler sur leurs énergies.

N.B. Cet atelier s'adresse également aux néophytes.

Participation: 300 Frs par personne, adhérents: 250 Frs





DIMANCHE 13 MARS 1994 DE 14 H à 18 H

**Atelier : Astrologie Karmique
par Patrick Giani**

L'étude des indices karmiques (Noeuds lunaires, Lune Noire, Régents karmiques et Part de Fortune) va plus loin que la simple analyse psychologique, et la compréhension de leurs énergies dans la Carte du ciel fait beaucoup plus qu'éclairer la personnalité. Si vous adhérez intuitivement à la notion de Karma - la relation entre vos actes du "passé" et votre vie actuelle - vous puiserez dans cet atelier des éléments susceptibles de vous éclairer par rapport à votre cheminement personnel. Vous saisirez en filigrane les raisons de votre incarnation, les énergies à travailler pour votre évolution et les principales "failles" de votre karma.

N.B. Cet atelier s'adresse aux personnes ayant un minimum de connaissances en Astrologie.
Participation: 300 Frs par personne, adhérents: 250 Frs

**Librairie l'Arc-en-Ciel - 7, rue de l'Echo - 36000 Châteauroux
Tél. 54.07.70.07**

SAMEDI 26 & DIMANCHE 27 MARS 1994, DE 14 H à 19 H

**Séminaire : Astrologie & Créativité
par Patrick Giani et Mick Giani**

En chacun de nous sommeille un créateur. L'expression créatrice permet de canaliser ses émotions, d'exprimer son subconscient et de développer la confiance en soi.

Patrick Giani vous propose de découvrir, à l'aide de votre Thème et diverses techniques de développement personnel, votre potentiel de créativité (peinture sur masque en rapport avec les planètes et les chakras).

Mick Giani, sculpteur et enseignant, vous propose de découvrir votre "totem intérieur" et de lui donner vie grâce au modelage de l'argile.

N.B. Cet atelier s'adresse également aux néophytes.

Participation: 300 Frs par jour et par personne, adhérents: 250 Frs

à Louvres (95) - Tél. (1) 34.68.16.13



Atelier "Astrologie & Créativité" des 4 & 5 Décembre 93

**2ème week-end détente, Château du Magnét,
les 21, 22 et 23 Mai 94**

ANNULÉ

Séminaire : Astrologie & Expression personnelle

En raison de la fermeture inopinée du Château du Magnét, nous sommes au regret de vous annoncer que ce séminaire ne pourra avoir lieu. Il sera reporté au mois de Juillet et aura lieu au centre Jupitair de Montpellier.

Le programme complet des activités d'été vous parviendra avec le prochain numéro de Ganymède.

VENDREDI 27 MAI 1994 à 19 H 30

**Conférence : L'Astrologie du couple
par Patrick Giani**

La synastrie ou comparaison de thèmes: comment l'aborder: état d'esprit, dominante, superpositions des planètes et des angles, synthèse. Les points-clés de la synastrie, les points karmiques. Thèmes de rencontre et thèmes de couples.

Cette conférence est suivie d'un séminaire le dimanche (voir ci-dessous)

Participation : 50 Frs - Adhérents 40 Frs



**Attention !
Changement de
programme.**

DIMANCHE 29 MAI 1994, DE 14 H 15 à 18 H 30

**Séminaire : L'Astrologie du couple
par Patrick Giani**

La comparaison de thèmes permet de comprendre ce qui nous attache à l'autre, que ce soit sur le plan affectif, sexuel, mental ou spirituel, mais aussi ce qui nous différencie ou nous fait obstacle. Divers tests sous forme de jeux, et des clés de compréhension des énergies planétaires vous permettront de faire le point sur votre vie affective.

Participation: 300 Frs par personne, adhérents: 250 Frs

**Librairie les 100 Ciels - 23, rue F. Miron - 75004 Paris
M° St Paul - Réservations : Tél. 48.87.66.26**



**Centre JUPITAIR
34380 Viols le Fort**

Viols le Fort : Situé en pleine nature, dans un cadre propice à la réflexion et à l'étude, Viols le Fort est un petit village au coeur des garrigues, dans un paysage quasiment intact depuis le néolithique (site de Cambous). C'est au XVème siècle que Sant Estève de Volio (St Etienne du chuchotement, ou des Litanies) devint Volio Le Fort, puis Viols Le Fort, après que fut édifée une muraille autour de l'église du XIIIème siècle afin de protéger les habitants des brigands.

MOIS DE JUILLET 1994 AU CENTRE JUPITAIR DE MONTPELLIER

Séminaires & Ateliers

" Interprétez et vivez votre thème natal", "Astrologie et créativité", "Astro-Psychologie", "Astrologie et connaissance de soi", "Energie planétaires et Chakras", "Comment positiver vos transits"... Possibilités de transports et d'hébergement et programme détaillé sur simple demande.

Rencontres associatives

DU 25 AU 29 AVRIL 1994 : RENDEZ-VOUS DES ENERGIES

4ème rendez-vous des énergies humaines, terrestres et cosmiques organisé à l'Alpe d'Huez par l'association Katad. Au programme: astrologie, homéopathie, polarité, harmonisation, massages, relaxation, etc...

Programme détaillé sur simple demande à :

Claude Jarry des Loges - 38750 Huez en Oisans. Tél: 76 80 42 45.



JANVIER & MARS 1994 : ASTROLOGIE HUMANISTE

Marie-Paule Chatillon nous communique les dates des séminaires d'Astrologie Humaniste de Samuel Djian Gutenberg: les 22 et 23 Janvier 94 (la dimension transpersonnelle de Jupiter) et les 26 et 27 Mars 94 (les harmoniques), au Centre Azur à SANARY (83). Renseignements : M.P. Chatillon - Le Méridien - Recouvrance - 83330 LE BEAUSSET

4, 5 & 6 FÉVRIER 94: "ASTROLOGIE & PSYCHANALYSE"

Congrès organisé par l'association Astrologos. Avec Samuel Djian Gutenberg, Anne Barbaut, Alexandre Ruperti à l'hotel Lyon Métropole. Rens. Astrologos - 8 rue Henri IV - 69002 Lyon.

19 & 20 MARS 94: SALON DE L'ASTROLOGUE

Rendez-vous au Palais des Congrès, Porte Maillot à Paris.

La troisième édition du salon de l'astrologue se tiendra, comme les années précédentes, simultanément avec les journées de l'ARRC. Jupiter sera au programme des conférences de l'ARRC. Renseignements : ARRC - 98 rue Charles Maréchal - 78300 POISSY.

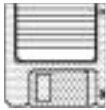
Cette année le salon s'agrandit. Un nouvel espace réunira les Logiciels, livres, associations, cours etc. de 9h à 19h.

**L'équipe de
JUPITAIR
sera présente au
SALON DE
L'ASTROLOGUE
19 & 20 Mars 1994
Paris
Palais des congrès
Porte Maillot**

Logiciels Gratuits d'Astrologie



Aidez nous à compléter cette rubrique: si vous avez des logiciels d'astrologie du domaine public adressez les nous. Merci.



Logiciels du domaine Public:

Pour ordinateurs PC

• **URANUS•JUPITAIR** Version 2.2 : calculs astrologiques.

• **Astrol 95** : Thème astral en version américaine.

Pour ordinateurs MAC

• **Comètes** (éphémérides des comètes)

• **Astrologer ToolBox 2.2** : (pile Hypercard™)

• **MacAstro** : Astronomie.

• **Globe** : la terre qui tourne dans une fenêtre ronde!

• **Earth 3.0**: (Géographie).

• **Astronomical Events**: Calcul éclipses, lunaisons, Conjonctions etc...

• **MoonPhaser** logiciel graphique représentant les phases de la Lune.

• **Biorhythm II**

• **HC Astronomie**: Piles Hypercard™ pour apprendre l'astronomie.

• **Calendar**: Excellent programme agenda avec notes.

• **AstroQuick 2.1** Logiciel graphique d'Astrologie Version démo.

Adressez une disquette **non-formatée** avec **4** timbres poste pour l'expédition. (*réserve aux adhérents*)

Sous-rites...

Voici un extrait du livre de Krista Leuck "Précis d'Astrologie Sexuelle" paru en 1976 aux éditions Pierre Horay. Il est fort probable que cet ouvrage soit épuisé car l'exemplaire qui est en notre possession a été trouvé sur les étales de livres d'occasion.

Comme le suggère son titre, ce livre particulièrement original ne manque pas d'humour et de piquant.... Aucun doute que ces textes soient rédigés avec tout le talent d'une native du Scorpion. Attention, interdit au moins de 18 ans, âmes sensibles et caractères susceptibles s'abstenir: il y en a pour tout le monde du zodiaque!

Sans censure, nous vous livrons, avec le sourire, le portrait d'un signe...:

"Humbles et silencieux Poissons! Leur apparence se noie dans les lieux publics, les lieux communs. Ils ont le souci de la considération, mais c'est pour mieux passer inaperçus et faire leur coups

en douce. "Pas vu, pas pris", telle est leur devise.

Ils sont d'excellents indicateurs de police, des gérants marrons, des arbitres corrompus. C'est le messager rêvé pour transporter des états d'âme... et aussi des portefeuilles (le pickpocket est un métier Poissons, lui qui se fond dans la foule)! On peut l'envoyer dans le camp ennemi, il passe comme un ange au milieu des flammes.

Leur vie privée est une énigme. Toute leur politique consiste à vivre portés par deux courants contraires, "entre deux eaux" (c'est le dessin du signe).

Leur émotivité est une question de milieu. Le décor excite plus que les corps, pour eux indifférenciés (ils les préfèrent androgynes). Leur vraie passion est la chasse: petits garçons, petites filles, petites affaires... Plus la situation est dangereuse et plus elle devient fiévreuse. Le tableau de chasse doit toujours être amé-



lioré. Ils rêvent de démesure, ils ont la frénésie galopante.

Ils ont le nez pour tomber dans les quartiers louches sur l'endroit frauduleux. Ils se laissent flotter dans l'ambiance au point d'en perdre l'objet de leur recherche. Alors ils délèguent à un autre leurs fantasmes et se faufilent vers la sortie. Ce sont les animaux les plus visqueux du Zodiaque. Ils baignent leur existence dans l'amour physique, comme s'ils baignaient encore dans l'accouplement de leur père et mère, pataugeant dans le sperme de la conception. Ici, se recrutent les frôleurs, les "mateurs", qu'un détail banal et merveilleux bouleverse jusqu'au spasme.

L'homme joue volontiers au saint-bernard avec les prostituées, les drogués, tandis que la femme se fait égérie d'artistes pitoyables, de littérateurs ratés, de spiritualistes bidons.

Elle, très émotive, très impressionnable, toujours dans les vapeurs, les pâleurs, les chaleurs, se donne à qui veut. Cette facilité a de quoi déconcerter. Sait-elle vraiment ce qu'elle fait? Est-on vraiment sûr de l'avoir eue dans ses bras? L'énigme demeure; car elle sait donner le change. La vérité est à un niveau plus simple: la femme Poissons ne voit rien, n'entend rien, ne sent rien. Par contre, elle parle, ou plutôt elle monologue; aucune conversation n'est possible. Elle répond toujours à côté, elle prend au vol les paroles qu'il ne faut pas, elle s'énerve sur des malentendus.

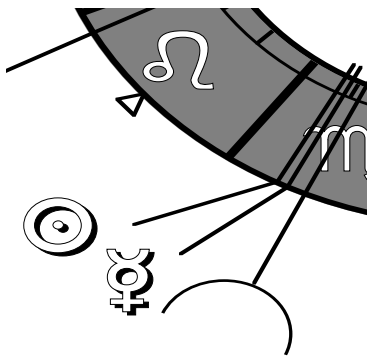
Cette femme-là vit dans l'illusion, ce n'est pas un être vivant, c'est une somnambule.

Tous les efforts que vous ferez - vous qui l'aimez - pour la réveiller, seront vains. Elle a cru vivre, elle mourra sans s'en rendre compte, elle n'est jamais née.

Lui, dans sa jeunesse, a été phoque. Délicieux gaffeur, maladroit émouvant, flottant toujours dans les vêtements trop larges de ses désirs immenses, rêveur des fêtes perdues du Grand Meaulnes.

A l'âge mûr, il est devenu, à la surprise générale de ses camarades d'école, un requin redoutable, sec et frénétique dans des costumes serrés, jouant fin le jeu des échéances, des prêts. Il nageait dans les complications d'affaires comme il l'avait fait dans ses complications sentimentales; il filait droit vers la réussite.

Puis soudain, il en eut assez; du moins c'est sa version. Mais on murmure qu'il y a eu une catastrophe dans sa vie intime: un être lui a fait du mal, qui n'en valait pas la peine, à qui il aurait tout donné. Il a dérivé de quartier chic en atelier d'artiste. Voyez-le aujourd'hui, au carrefour d'un petit quartier populaire. Il finit en aligator de bar, sirotant son passé jauni, troublé d'eau, sous l'œil attendri du patron. Tout le monde l'aime bien et voudrait l'aider, mais l'énigme demeure, plus que jamais. A-t-il seulement eu dans ses métamorphoses aquatiques une seule identité? Il se le demande avant de rejoindre la grande identité anonyme à laquelle il n'a pas cessé d'appartenir. Son incursion à la surface de la Terre lui semble avoir été l'erreur de spermatozoïdes légèrement ivres..."



“L’analyse astrologique en Médecine”

par **E. Mirach.**

Ecrit par un docteur jadis allopathe devenu homéopathe, sophrologue, acupuncteur ET astrologue, ce livre est une vraie mine d’or pour les astrologues. Non seulement il donne un aperçu assez exhaustif des pathologies en rapport avec les aspects planétaires, mais son approche holistique et spirituelle lui permet d’acquérir une place indiscutable dans les ouvrages d’Astrologie médicale. Des chakras aux différents terrains, des pathologies aux nombreux exemples cliniques, l’auteur (resté anonyme car prudent vis à vis de l’Ordre des Médecins) offre de multiples sujets d’études et de réflexion à tous ceux que ce domaine intéresse.

Cet ouvrage à compte d’auteur est désormais diffusé par :

Marie-Paule Chatillon -
Recouvrance, Quartier Cambeiron - 83330 LE BEAUSSET-VIEUX.

Tél: 94 90 29 96
(prix:170 F: prévoir 20 F de port).

“La Médecine des Chakras” - Dr Janine Fontaine (Robert Laffont)

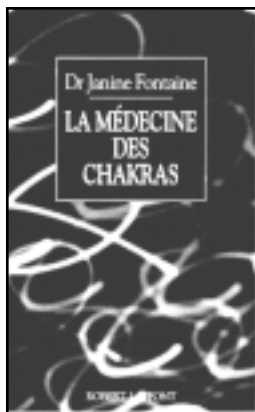
Auteur de plusieurs ouvrages, dont “Médecin des trois corps” et “Les maux méprisés”, Janine Fontaine fait partie de ces pionniers de la Médecine qui osent s’aventurer hors des sentiers battus, au risque de se voir

admonester per l’Ordre des Médecins. Dans ce livre, elle met l’accent sur l’importance des Chakras dans le fonctionnement des principaux organes du corps et par rapport à la santé psychique. Loin des descriptions - souvent neptuniennes - des analogies avec ces fameux centres d’énergies, elle nous décrit par le vécu et l’expérience ce que lui a apporté cette connaissance.

Quelques Cartes du ciel viennent appuyer et confirmer ses études, d’une façon non catégorique et somme toute discrète. L’astrologie est pour elle un outil, et on peut espérer que d’ici quelques décennies une majorité de thérapeutes l’utiliseront comme tel.

Puisque nous sommes dans le domaine de la Santé, restons-y avec le seul livre écrit par le **Dr E.Bach**, créateur des fameux élixirs floraux: “**La Santé par les fleurs**” (Editions Le Courrier du Livre):

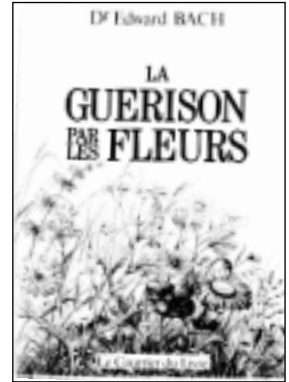
Les trois quarts du livre sont consacrés aux préceptes moraux et aux pensées profondes de ce médecin - tout d’abord bactériologiste puis homéopathe - qui se retira un jour de la profession pour se consacrer à l’étude du pouvoir curatif des fleurs. C’est en parfaite communion avec la Nature qu’il découvrit ses trente huit remèdes guérisseurs (“cette méthode de guérison me fut divinement révélée” précise-t-il). A la base ils étaient au nombre de douze (tiens



donc...). En voici un petit... extrait :

“De sorte que le médecin de l’avenir aura deux buts essentiels. Le premier sera d’aider le patient à se connaître lui-même, de lui montrer les erreurs fondamentales qu’il peut commettre, les déficiences de son caractère auxquelles il doit remédier, les défauts qu’il lui faut éliminer et remplacer par les qualités correspondantes. Un tel médecin devra sérieusement étudier les lois qui gouvernent l’humanité et la nature humaine elle-même, afin de pouvoir reconnaître dans tous ceux qui viendront à lui ces éléments qui sont la cause du conflit

entre l’Ame et la personnalité (...) le second devoir du médecin consistera à administrer les remèdes qui aideront le corps physique à reprendre des forces, et l’esprit à trouver le calme, à élargir son horizon et à tendre vers la perfection, apportant ainsi paix et harmonie à la personnalité tout entière (...) Ainsi, la disparition de la maladie suppose que l’humanité prenne conscience de la vérité des lois inaltérables de notre Univers et s’adapte en toute humilité à ces lois, ce qui, avec la paix de l’Ame, lui apportera la vraie joie, le vrai bonheur de vivre.”



Cinéma

Little Buddha de Bernardo Bertolucci

L’histoire commence par un conte tibétain à propos de la réincarnation racontée par un moine à ses petits novices. Un messenger arrive: on vient de retrouver une réincarnation possible du lama en Occident. Une délégation d’astrologues tibétains se rend alors aux Etats-Unis, afin de tester le jeune postulant, un beau blondinet dont les parents sont - on le comprend - tout d’abord réticents. Mais petit à petit, le moine astrologue parvient à convaincre

les parents de se rendre au Tibet afin de suivre les tests et les cérémonies, car le petit américain n’est pas le seul à être en lice. Parallèlement à cette histoire somme toute assez “bateau”, le moine raconte au jeune postulant la vie de Bouddha, du jeune et riche Siddharta au grand maître spirituel de l’Orient, dont le nom signifie “L’éveillé”. Très bien réalisé, interprété avec talent par un jeune premier d’Hollywood, ce film est une bonne introduction au bouddhisme, et à la spiritualité en général.



Histoire Zen

Un samouraï se présenta un jour devant un maître zen et lui demanda:

“Est-ce que le paradis et l’enfer existent vraiment ?”

- Qui es-tu ?, dit le maître.

- Je suis le samouraï...

- Toi, un guerrier ! mais regarde-toi, tu as plutôt l’air d’un mendiant !

A ces mots le fier samouraï dégaina son sabre.

- et tu as même un sabre ? maladroit comme tu dois l’être, il ne doit pas beaucoup te servir!

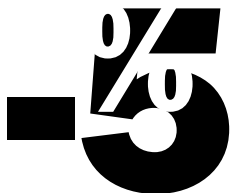
A ces mots, le samouraï lève son sabre, prêt à frapper.

- Ici s’ouvrent les portes de l’enfer, dit alors le maître.

Surpris par l’étonnant contrôle du maître, le samouraï rengaina son sabre et s’inclina.

- Ici s’ouvrent les portes du paradis”, lui dit alors le maître.

En plus de la variété du choix et de la qualité de l'accueil, vous bénéficierez, sur présentation de votre carte d'adhérent Jupitair, d'une remise de 5% sur vos achats astrologiques chez les librairies spécialisées :



Librairie des Editions Traditionnelles

11, Quai Saint-Michel - 75005 PARIS - Tél. (1) 43.54.03.32
M° S' Michel

Livres, accessoires et vente par correspondance (catalogue gratuit sur simple demande). Grand choix de livres d'Astrologie et d'occultisme (Ed. Traditionnelles).

Ouvert du Lundi au Samedi de 9h à 19h30 sans interruption.

Librairie Les 100 Ciel

23, rue François Miron - 75004 PARIS - Tél. 48.87.66.26
M° S' Paul - Bus 69 - 76 - 96

Livres, arts et musiques, cadeaux, vente par correspondance.

Ouvert du Lundi 13h à 19h30. Mardi au Samedi de 10h30 à 19h30 sans interruption. Parfois ouvert le Dimanche.

Librairie L'Arc-En-Ciel

7, rue de l'écho - 36000 CHATEAUROUX - Tél. 54.07.70.07

Livres, musique, cadeaux, vente par correspondance.

Ouvert du Mardi au Samedi de 9h à 12h et de 14h à 19h.

Librairie "Au temps qui passe"

1, rue Valedau - 34000 MONTPELLIER - Tél: 67 66 36 18

Livres, accessoires et cadeaux.

Ouvert du Lundi au Vendredi de 10h à 12h et de 14h à 19h. Samedi de 10h à 19h sans interruption..

Remises spéciales sur l'achat de logiciels Astrologiques :



Auréas Informatique

15, rue de Cardinal Lemoine - 75005 Paris - Tél. (1) 45.54.88.88

M° Jussieu

Remise de 15% (sur présentation de votre carte d'adhérent) sur toutes les versions de son logiciel "AstroPc" pour PC.

Ouvert du Lundi au Vendredi.

DVA

34380 Viols le Fort - Tél. 67.55.74.17

Remise de 15% sur les versions du logiciel "AstroQuick" pour Macintosh™.

Démonstrations sur R.D.V.