

Ganymède

Le bulletin

trimestriel de

l'association **Jupitair**



Association JUPITAIR - 520, rue St Hilaire - D8
34000 Montpellier - Tél. & Fax : 04.67.64.05.11
Internet: <http://wwwperso.hol.fr/~dvega>

*Bonne
Année
1998!*



n° 26

Janvier • 98

...et que tous vos transits soient positifs !

Voici le nouveau Ganymède,

Le passage d'Uranus et de Jupiter en Verseau nous a inspirés pour son nouveau look qui, nous l'espérons, vous plaira. Quant à son contenu, il nous a semblé nécessaire de vous proposer une palette de rubriques plus élargie.

C'est pourquoi vous trouverez désormais dans Ganymède:

- une rubrique sur l'interprétation astrologique:
"AstroPsychologie"
- une rubrique orientée technique:
"Techniques Astro"
- et une rubrique orientée thérapie:
"Astrologie et santé holistique"



Vous trouverez également dans chaque numéro la rubrique "parutions et lectures", l'annonce des stages organisés par Jupitair, les éphémérides du trimestre et, en double page centrale de couleur bleue, les publications de notre association avec les remises réservées aux adhérents.

Comme toujours, nous sommes ouverts à vos suggestions et à vos remarques, aussi n'hésitez pas à nous écrire.

A bientôt !

Les planètes lentes dans les maisons

Les planètes lentes dans les maisons nous en apprennent beaucoup sur la personnalité profonde de l'individu. Plus on dresse de thèmes, mieux on comprend la résonance des planètes lentes sur la psyché. Durant douze numéros, nous allons explorer les douze maisons du thème et leurs énigmatiques "locataires". Pour ce numéro: la maison I.

De toutes les maisons du thème, la maison I (dont la pointe, ou *cuspidé*, est l'Ascendant) est la plus personnelle, la plus particulière à l'individu.

Des planètes en maison I renforcent le côté égoïcentrique de la personnalité et mettent l'accent sur la manière de la manifester. Par ailleurs, on peut déterminer l'apparence physique et les pathologies de l'individu grâce au signe de son Ascendant.

Exemple; avec le Soleil en I le natif a souvent une forte personnalité et il est accueillant ou rayonnant.

Avec un ascendant Sagittaire, le visage est plutôt rond, le teint un peu rougeâtre, avec un sourire au coin des lèvres et des yeux brillants.

Avec les planètes lentes, cette coloration joue aussi, sur le plan physique comme sur le profil psychologique. Cependant, si les planètes rapides marquent physiquement l'individu (de la Lune à Saturne c'est assez remarquable) les planètes lentes semblent plutôt marquer le caractère ou le comportement: ainsi, Uranus à l'ascendant donne de la vivacité d'esprit, Neptune un air inspiré et Pluton une aura particulièrement magnétique (le regard surtout).

Avec Saturne en maison I, et plus particulièrement si Saturne est angulaire, les traits sont généralement saillants, la peau est sèche, le teint pâle avec une tendance à l'hypotension ou l'hypothermie. D'apparence froide et rigoureuse, les natifs sont cependant d'une intégrité et d'une fidélité remarquables. Le pessimisme est leur plus grand ennemi. Cette position confère également une certaine introversion, le rejet de l'instinct et une grande exigence vis à vis de soi. On a conscience des responsabilités et on assume patiemment son rôle social sans se détourner des buts choisis. L'élévation est longue mais la persévérance mène généralement au succès.

Avec Uranus en Maison I, et plus particulièrement si Uranus est angulaire, la personnalité est originale, fantasque, avec une tendance à la provocation, à la démesure, voire au scandale (Béatrice Dalle, Coluche, Boris Vian, Jackie Sardou, Jacques Vergès). Les natifs sont indépendants, libertaires, non conformistes. Les initiatives sont nombreuses, souvent futuristes mais quelquefois utopiques. Ils aiment tellement la nouveauté qu'ils changent souvent de look et même de personnalité, ce qui peut entraîner une instabilité chro-

Le saturnien type

Personnalités ayant Saturne en maison I:

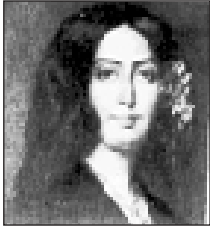
- Alain Juppé
- Brice Lalonde
- Pierre Bellemare
- Charlélie Couture
- Lionel Jospin
- Eric Cantona.

Leur point commun?

Une calvitie naissante ou marquée (Saturne égale rareté!)



L'uranien type
Boris Vian



La neptunienne
George Sand



Un plutonien type
Luis Buñuel
(image choc de "L'Age d'Or" 1930)

nique ou les éloigner des autres. Au positif, ils savent vivre au présent avec lucidité et possèdent une bonne dose d'intuition.

Avec **Neptune en Maison I**, et plus particulièrement si Neptune est angulaire, la personnalité est mystérieuse ou fuyante. Elle est souvent mal à l'aise en société ou facilement dans les nuages. Croyant qu'il existe une différence entre ce qu'elle est réellement et ce qu'elle imagine être, la personne a tendance à s'illusionner, ce qui dans certains cas peut l'incliner à la naïveté ou à la mythomanie. Généralement, elle met du temps à se connaître. Hypersensible, à la flatterie comme à l'adversité, son rapport aux autres est sublimé, magnifié ou faussé.

Il peut exister parfois, selon les aspects, un complexe d'infériorité.

Avec **Pluton en Maison I**, et plus particulièrement si Pluton est angulaire, la per-

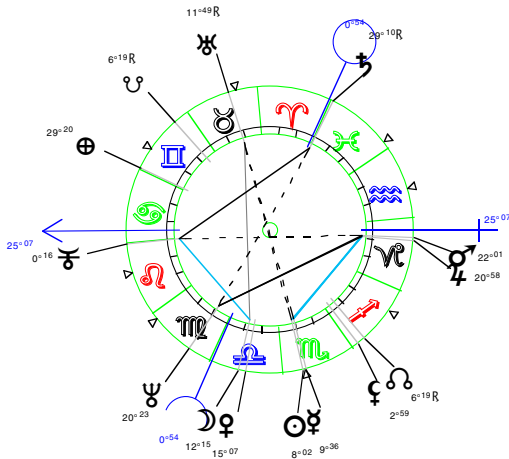
sonnalité est souvent insupportable, sombre ou torturée (Richard Borhinger, Jacques Higelin, Claude Lelouch, Luis Bunuel). D'un tempérament très introspectif, les natifs s décelent d'instinct chez l'autre le "défaut de la cuirasse", les "non dits", les faux-semblants, ce qui peut parfois les perturber, les faire sombrer dans des états dépressifs ou adopter des réactions subconscientes d'auto-défense. Avec des aspects dissonants, ils peuvent avoir des tendances paranoïaques. Avec des aspects harmoniques, ils ont des dons pour la psychanalyse ou la parapsychologie (France Roche, Daniel Toscan du Plantier).

Ces analyses globales ne sont pas exhaustives et sont, bien entendu, à resituer dans le contexte du thème. Si vous avez des remarques à formuler, n'hésitez pas à nous écrire.

Dans le prochain numéro, nous aborderons les planètes lentes dans la maison II.

P.G.

Carte du ciel de Claude Lelouch, cinéaste et metteur en scène, né le 31 Octobre 1937 à 21h15 H.L. à Paris. Pluton à l'As. a transformé le Scorpion en aigle...



La Révolution de Gaïa, complément de la R.S.

L'analyse d'une Révolution Solaire est toujours très délicate. Elle nécessite non seulement beaucoup de pratique mais également un esprit déductif et une bonne dose d'intuition.

Personnellement, je note les progressions des planètes rapides (directions secondaires) sur la Carte du ciel de naissance, puis je dresse la R.S. et je fais le lien avec les transits principaux de l'année. Ainsi, j'ai une vision d'ensemble de l'évolution du natif pendant l'année solaire.

Cependant, a posteriori, je me suis aperçu que des éléments manquaient. Telle consultante était tombée enceinte dans l'année alors que rien ne laissait supposer cela dans la R.S. Tel autre était licencié alors que Jupiter était en X de R.S. et bien aspecté, etc. De plus, à la pratique, je me suis rendu compte que le climat de la R.S. était surtout manifeste lors de la période anniversaire, c'est à dire un mois avant et deux mois après. Ensuite, ce climat changeait ou évoluait d'une façon un peu imprévisible.

Un beau jour de l'année 1988, j'ai eu l'idée de dresser ma R.S. de l'année qui venait de s'écouler en tenant compte du point opposé au Soleil, ce point que certains astrologues ont nommé Gaïa (la Terre, puisque du point de vue héliocentrique notre Soleil de naissance se trouve dans le signe opposé). Quelle ne fut pas ma

surprise en découvrant que les éléments manquants s'y trouvaient réunis! Aussitôt, j'entrepris de dresser les autres R.S. des années précédentes et là aussi je retrouvais les pièces du puzzle qui me manquaient. C'est pourquoi, lorsque j'ai du mal à me situer dans une R.S. je dresse la Révolution de Gaïa (R.G.) afin de voir si un élément est susceptible de m'éclairer différemment sur le climat de l'année en cours.

La Carte du ciel de la R.G. renseigne sur la période qui va du troisième mois à partir de l'anniversaire jusqu'au neuvième mois environ. Ainsi, on dispose d'un autre point de vue, ce qui n'est pas négligeable lorsque nous faisons ce genre d'investigation dans le futur. Pratiquement, il s'agit de rechercher le jour et l'heure précise où le Soleil dans le ciel transite le signe opposé à celui de la naissance au degré, minute et seconde près. En utilisant la table des logarithmes, cela est fastidieux mais avec un ordinateur et un bon logiciel d'astro cela est assez rapide: on entre une heure approximative puis on modifie le thème à l'écran jusqu'à ce que l'on arrive sur le degré et la minute près. Bien sûr, à l'instar de la R.S. il est nécessaire de savoir où l'on va passer notre R.G. si l'on souhaite faire de la prévision.

Pour ce qui est de l'interprétation, on procède comme s'il s'agissait d'une R.S. sauf pour le Soleil qui sera interprété comme le point Gaïa du Thème. Celui-ci aura une



connotation plus “terre à terre” de la maison dans laquelle il se situait dans le natal.

Exemple: votre Soleil natal est en maison VI, donc votre point Gaïa est en XII. Autant les analyses du Soleil de vos R.S. seront souvent teintées des valeurs de la maison VI (travail et santé principalement) autant l’analyse du Soleil de la R.G. sera donc teintée des valeurs de la maison XII: santé psychique et vie intérieure, mais d’un point de vue pratique, pragmatique.



J’ai appris plus tard que, aux États-Unis, certains astrologues utilisent cette technique et que d’aucuns dressent même les R.S. des points en carré au Soleil de naissance pour compléter. Pour ma part, je trouve que cela est assez fastidieux; face à la quantité d’informations à traiter on risque de perdre de vue les points essentiels.

Par contre - et dans un même ordre d’idée - il est très intéressant de dresser la Révolution de Vénus (R.V.) lorsque c’est la vie sentimentale

qui nous intéresse. En effet, en plaçant la planète de l’amour au “centre” de la Carte du ciel, on peut voir plus aisément le climat affectif du natif dans l’année en cours. Ceci est particulièrement intéressant lors d’une rétrogradation de Vénus puisque nous sommes obligés de tenir compte de ses trois passages et donc de dresser trois Cartes du ciel. Comme cette rétrogradation n’intervient pas par hasard (on peut le constater en étudiant les transits majeurs sur Vénus) on peut voir comment va évoluer le climat affectif dans ses trois phases.

Pratiquement, il s’agit de rechercher le jour et l’heure où Vénus dans le ciel transite la Vénus de naissance au degré et à la minute près. A la pratique, ce qui compte le plus c’est la maison dans laquelle elle se situe et les aspects qu’elle forme avec les autres planètes. Ainsi, un aspect harmonique de la Vénus de R.V. à la Lune ou au Soleil permet de mieux gérer ses émotions et de vivre un climat sentimental harmonieux. Par contre, si Vénus est en VII au carré de Pluton, on peut craindre une crise dans le couple ou une remise en question difficile.

Bien entendu, il faut tenir compte de la R.S. de l’année et surtout des transits qui, à mon sens, sont les plus significatifs. Mais parfois, cela ajoute de l’eau à notre moulin et... qui peut se vanter de n’en jamais manquer ?

TABLEAU DES MAISONS

HEURE TIME	LATITUDE 40° N.					LATITUDE 50° N.					LATITUDE 61° N.				
	10	11	12	1	2	10	11	12	1	2	10	11	12	1	2
0 0 0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0 4 23	1	4	6	0	48	20	24	1	7	7	0	47	23	22	1
0 6 42	2	4	6	0	48	20	24	1	7	7	0	47	23	22	1
0 8 13	3	4	6	0	48	20	24	1	7	7	0	47	23	22	1
0 17 24	4	7	7	1	33	26	27	1	7	7	0	47	23	22	1
0 21 47	5	10	10	1	34	29	29	1	7	7	0	47	23	22	1
0 26 9	6	11	11	1	4	43	30	1	7	7	0	47	23	22	1
0 30 29	7	12	12	1	8	43	30	1	7	7	0	47	23	22	1
0 34 20	8	13	13	1	8	43	30	1	7	7	0	47	23	22	1
0 39 11	9	14	14	1	7	7	0	47	23	22	1	7	7	0	47
0 43 21	10	15	14	1	33	31	31	1	7	7	0	47	23	22	1
0 47 0	11	15	15	0	40	31	31	1	7	7	0	47	23	22	1
0 52 11	12	17	14	0	29	31	31	1	7	7	0	47	23	22	1
0 55 38	13	18	17	0	16	31	31	1	7	7	0	47	23	22	1
0 59 49	14	19	18	0	1	31	31	1	7	7	0	47	23	22	1
1 0 7	15	20	19	0	1	30	30	1	7	7	0	47	23	22	1
1 0 24	16	21	20	0	27	30	30	1	7	7	0	47	23	22	1
1 13 43	17	22	21	0	20	30	30	1	7	7	0	47	23	22	1
1 18 3	18	23	21	0	10	30	30	1	7	7	0	47	23	22	1

Les livrets bleus

écrits par Patrick Giani (70 F port compris)

“Astrologie Mondiale” -

Cours d'Astrologie Mondiale en 3 parties:
 - Les événements majeurs par les planètes lentes.
 - Les éclipses solaires et lunaires.
 - La précession des équinoxes et les ères.

“Les indices karmiques du Thème”

Ce livret réunit les positions en signes et maisons des Noeuds Lunaires, de la Lune Noire et ses aspects, et le sens global des planètes rétrogrades. Un très bon outil de travail pour l'étudiant.

“L'Energie des chakras”

Les centres d'énergie du corps sont en relation avec les principales glandes endocrines, mais également avec nos planètes natales. Ce livret est complété par des conseils et des exercices visant à stimuler les chakras, et à améliorer la santé.

“Manuel d'Astrologie médicale”

La relation entre les planètes, les signes, les maisons et les pathologies. Correspondances avec les chakras, la médecine ayurvédique, la médecine énergétique chinoise. Les aspects dissonants (carrés, oppositions, etc.) y sont également analysés.

“Astrologie et thérapies énergétiques”

Quelles sont les véritables causes de la maladie? Comment évoluer vers un mieux-être? Le rapport entre l'Astrologie et la médecine énergétique chinoise, la médecine ayurvédique, les techniques de respiration, etc.

“Elixirs floraux et transits planétaires”

Comment les utiliser, en relation avec les transits dissonants du Thème (carrés, oppositions, etc.). Cette étude est suivie d'un fascicule sur le travail sur Soi et la méditation.

“L'ère du Verseau: mythe ou réalité ?”

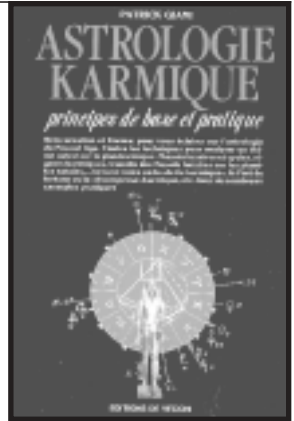
Une analyse pertinente et lucide de cette fin de siècle, suivie d'une "vision" du futur de l'humanité, en relation avec la résonance d'Uranus sur la psyché humaine.

“Messages aux frères de Lumière”

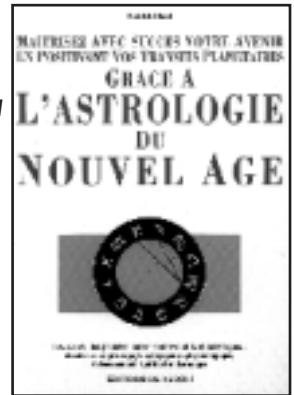
Pendant trois ans, Patrick Giani a reçu en claudience les messages d'un Etre de Lumière : URIEL. Ces messages s'adressent à tous ceux qui travaillent à un monde meilleur.

Egalement disponibles les livres de Patrick Giani (110 F port compris)

“Astrologie karmique: principes de base et pratique”



“Astrologie du Nouvel Age : positiver vos transits”



Complétez ce bon et cochez les cases de votre choix. Joignez votre règlement par chèque ou mandat postal libellé à l'ordre de Jupitair. (frais postaux inclus).

NOM & Prénom :

Adresse complète:

N° d'adhérent: Date & Signature :

A renvoyer à : Association JUPITAIRE
 520 rue St Hilaire D8 - 34000 Montpellier



Conférences et extraits de séminaires



(sur cassettes audio 90 mn: 90 Frs la cassette, port compris)

“L’Astrologie & la Médecine”

par Patrick Giani

Conférence du 21/4/93 à Grenoble (38)

La connaissance astrologique, un outil précieux pour les professions médicales. Analyse globale des pathologies de chaque signe.

“L’Astrologie & son histoire”

par Patrick Giani, Horace Bay et Daniel Véga.

Extraits du Séminaire du 22/5/93 au Château du Magnet (36)

Les origines égyptiennes, chaldéennes, grecques; l’Astrologie de Ptolémée; du Moyen Age au renouveau du XXème siècle. (également disponible dans son intégralité en 3 K7)

“Vénus & Mars” ou la force des sentiments et du désir

par Patrick Giani.

Conférence du 15/10/93 à Montpellier (34)

Analyse globale de Vénus et de Mars en signes; synthèse; les trois plans d’expression de Vénus; l’évolution future des rapports affectifs au troisième millénaire.

“Les Lois du Karma”, par Patrick Giani.

Conférence du 19/9/93 à Montpellier (34)

Pour connaître l’essentiel des Lois cosmiques: le dharma, les sept corps et les sept plans de conscience, les rencontres karmiques, le but de l’âme, les différents karmas...

“Déterminisme et libre arbitre”

par Patrick Giani.

Conférence du 25/11/94 à Besançon (25)

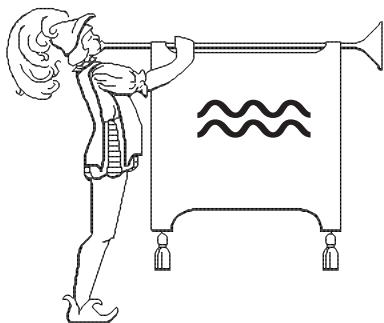
La part du déterminisme dans la société actuelle. La part du déterminisme dans le Thème et celle du libre arbitre. Incidences sur le plan karmique. Importance de l’intuition et de l’engagement personnel.

“L’Astrologie à l’aube de l’ère du Verseau”

par Patrick Giani

Conf. du 24/2/95 à Semur-en-Auxois (21)

L’axe Poissons-Vierge et le déterminisme. L’axe Verseau-Lion et le libre arbitre. Les différents degrés d’interprétation d’un aspect dissonant. L’ouverture sur les nouvelles thérapies.



Cochez la ou les cassettes choisies puis envoyez ce bulletin accompagné de votre règlement (chèque bancaire ou mandat postal international) à l’ordre de Jupitair.

NOM & Prénom :

Adresse complète:

.....

.....

N° Adhérent: Date & Signature :



Le CD-ROM Jupitair HoroVision



290 F
(+40 F de port)

La première compilation astrologique regroupant des logiciels (freeware, shareware, démos), une collection de cartes du ciel de personnalités et des rubriques "data" et "internet" contenant des méga-octets de données astro!

internet

Informations astrologiques, logiciels, bonnes adresses... Visitez les meilleurs sites astrologiques sur internet, sans les inconvénients et les attentes de la connection internet.

célébrités

Plus de 1.000 cartes du ciel de personnalités célèbres faciles à consulter. Présentées sous forme de base de donnée avec statistiques en signes et en maisons, les cartes du ciel sont déjà montées avec les deux graphismes (Bélier ou ascendant à gauche).

**Adressez un chèque de 330 F (290 F+ 40F) à : EGS AstroQuick
725, rue Louis Lépine - 34000 MONTPELLIER - Tél & Fax: 04 67 99 49 28**

logiciels

Des méga-octets de logiciels (graticiels, contributeurs, démonstrations): Astrologie, Astronomie, Tarots, Numérologie, Biorythmes, géographie, Calendrier, Géomancie, Yi-king, Outils...

data

Un maximum d'informations et d'outils astrologiques utiles : Ephémérides graphiques avec les cartes du ciel montées jour par jour de 1950 à 2030, éphémérides graphiques prévisionnelles multipériodiques, illustrations, bases de données, fontes de caractères astrologiques...

CONSULTATIONS PAR ECRIT OU PAR TELEPHONE

Pratiquant l'astrologie depuis 1980, collaborateur de Pierre Lassalle et d'Elisabeth Teissier, Patrick Giani est l'auteur de plusieurs livres, dont "Astrologie du Nouvel Age: positiver vos transits", et "Astrologie karmique: principes de base et pratique" (parus aux Editions De Vecchi).

Consultation par téléphone

Dès réception de votre appel ou de votre demande d'étude, un rendez-vous téléphonique vous est proposé (le soir ou en week-end, si vous souhaitez une communication à prix réduit). Tous les sujets peuvent être abordés et le temps de conversation n'est pas limité. C'est la formule idéale pour traiter de questions urgentes ou nécessitant un dialogue. Cet entretien comprend également l'étude globale du climat astral.

L'étude complète

Cette étude écrite d'une vingtaine de pages, à la présentation soignée, est réalisée entièrement par Patrick Giani. Elle comprend :

- **L'analyse karmique**, une étude approfondie de votre Thème astral : tous les éléments de votre Carte du Ciel y sont analysés, en mettant l'accent sur votre libre arbitre, vos possibilités d'évolution et votre karma.
- **L'étude du climat astral**, qui suit cette analyse, permet de faire le point sur la période en cours et les mois à venir afin de positiver au mieux les principaux transits.

Nota: Patrick Giani répond également aux questions posées dans la lettre qui accompagne la demande d'étude.

Demande d'Etude

NOM et prénom:

Adresse complète :

.....

Date de naissance: Sexe: F H

Heure : Matin Après-Midi

Lieu (ou ville la plus proche)

Département : Pays :

Profession (activité) :

Une lettre manuscrite résumant l'essentiel de vos préoccupations est bienvenue

- Consultation sur entretien : 300 F
(téléphoner pour prendre rendez-vous)
- Etude complète (étude écrite) : 490 F
- Consultation par téléphone : 250 F
- Comparaison de thèmes et Révolution Solaire
(téléphoner pour préciser)

Joindre un chèque ou un mandat postal à :

Patrick Giani 520, rue St Hilaire (D8) 34000 MONTPELLIER
Tél & Fax: 04 67 64 05 11.

Date et signature :



Remises spéciales Adhérents



En plus de la variété du choix et de la qualité de l'accueil, vous bénéficierez, sur présentation de votre carte d'adhérent Jupitair, d'une **remise de 5%** sur vos achats astrologiques dans les librairies spécialisées :

NOUVEAU !

Librairie "Diffusion Rosicrucienne"

5, rue de l'Université
34000 Montpellier
Tél: 04 67 60 26 16
Livres, accessoires et cadeaux.
Ouvert du Lundi au Samedi de 10h à 19h sans interruption.

Librairie Ésotérique

80, rue Droite - 11100 Narbonne - Tél.
04.68.65.31.93
Livres, accessoires et cadeaux.
Ouvert du Lundi au Samedi de 9h à 12h
et de 14h à 19h.

Librairie L'Or du Temps

8 Bis rue de Belgrade - 38000 Grenoble
- Tél. 04.76.47. 54.29
Livres, musique, cadeaux, vente par
correspondance.
Ouvert du Lundi Après-Midi au Samedi
de 9h à 19h (sans interruption).

Librairie Les 10 Ciel

23, rue François Miron - 75004 Paris -
Tél. 01.48.87.66.26
M° S' Paul - Bus 69 - 76 - 96
Livres, arts et musiques, cadeaux, vente
par correspondance.
Ouvert du Lundi 13h à 19h30. Mardi au
Samedi de 10h30 à 19 h30 sans interrup-
tion. Parfois ouvert le Dimanche.

Librairie des Editions Traditionnelles

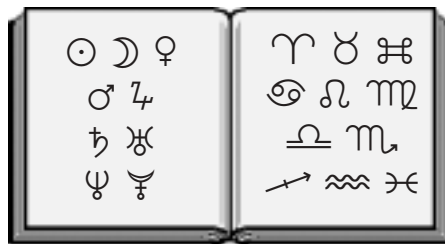
11, Quai Saint-Michel - 75005 Paris -
Tél. 01.43.54.03.32
M° S' Michel
Livres, accessoires et vente par corres-
pondance (catalogue gratuit sur simple
demande). Grand choix de livres d'A-
strologie et d'occultisme (Ed. Tradition-
nelles).
Ouvert du Lundi au Samedi de 9h à
19h30 sans interruption.



Remises spéciales sur les lo-
giciels Astrologiques :

EGS AstroQuick

13 rue de Gamand - 59817 Lesquin
Cedex - Tél. 03.20.87.87.07 - Fax
03.20.87.87.33
Remise de **10 %** sur les logiciels "As-
troQuick" pour Apple Macintosh™ et
PC avec Windows (sauf versions Light).
Démonstrations sur RdV.



Evolution de la fonction lunaire

*La sensibilité et la fécondité
l'expression de l'imaginaire
les nourritures terrestres et célestes*

"Quand la Lune est dans la septième maison
Et que Jupiter se lève avec Mars,
Alors la Paix guide la planète
et l'Amour atteint les étoiles.
C'est l'aube de l'Age du Verseau".

Extrait de la chanson "Aquarius",
de la comédie musicale "Hair".

Dans le domaine de l'astrologie, la Lune est reliée aux émotions, à la sensibilité, à l'imaginaire et aux rêves nocturnes. Les rêves éveillé, qui sont reliés à la fonction planétaire de Neptune, sont bien plus marquants pour la psyché que les rêves nocturnes lesquels, du fait de la vitesse de notre satellite, ne sont jamais beaucoup plus longs que la nuit.

La plus rapide et la plus proche des "planètes" a en effet une résonance particulière sur la psyché. Pour s'en rendre compte, il suffit de visualiser notre satellite virevoltant autour de la Terre tout au long de l'année.

De par son cycle de 28 jours, la Lune traverse un signe du Zodiaque en deux jours et demi, transitant chaque degré en quelques heures et, de ce fait, chaque planète de naissance qui s'y trouve. C'est pour cela que nos mauvaises humeurs durent seulement quelques heures, et que la vie est si mouvementée sur notre planète. Sans la Lune, il est certain que le rythme quotidien

des terriens serait beaucoup plus lent.

La plupart des astrologues ont remarqué à quel point une Lune "mal aspectée" (qui entretient des rapports dissonants avec les autres planètes du thème natal) peut générer de conflits intérieurs et ceci sur tous les plans : affectif, mental, relationnel, etc.

Pour quelles raisons ?

Principalement parce que la Lune est reliée analogiquement à l'image de la mère, et que les premières années de vie (surtout les deux premières) sont déterminantes pour l'équilibre émotionnel et psychique de l'enfant : d'une part à cause du sentiment d'être protégé par elle de l'extérieur - provenant du souvenir de la vie intra-utérine - et bien sûr par le fait que la Lune symbolise la part féminine de l'être. L'ère des Poissons (signe féminin) et sa planète Neptune ont accentué le pôle sensible de la fonction lunaire, avec pour résultat une forte réceptivité, une trop grande sensibilité, assez proche, en fait, de la sensiblerie.

En cette fin de siècle, le plan émotionnel reste le plus difficile à maîtriser, requérant de chacun une concentration particulière. Pour la majorité des êtres humains, cette difficulté constitue un handicap car elle génère la plupart des réactions excessives telles que la jalousie, la colère, la timidité, ainsi que la peur. Une focalisation excessive sur les valeurs féminines est dans la plupart des cas à la base de ce conflit intérieur,





surtout lorsque la Lune natale est dissonante. Ces personnes souffrent alors d'une forte émotivité, ce qui leur joue des tours tout au long de l'existence: complexes, difficultés pour s'exprimer en public, échecs répétés aux examens ou au permis de conduire, problèmes affectifs compulsifs etc. Les malaises qui en résultent peuvent en effet constituer de sérieux handicaps sur le plan social.

Tout le monde ayant une Lune dans son Thème de naissance, chacun de nous a déjà éprouvé dans certaines circonstances la fameuse "boule" au fond de la gorge ou les bouffées de chaleur consécutives à une émotion forte. Imaginez alors le calvaire de ceux ou celles dont la Lune reçoit des aspects dissonants...

A la recherche d'un équilibre, ces personnes gagnent à maîtriser le plan émotionnel dès que celui-ci échappe à leur contrôle. S'il existe par exemple un blocage sur le plan de la communication, les émotions vont rester bloquées au niveau de la gorge : plus moyen de faire passer une seule phrase, ou bien les mots vont sortir en vrac, sans exprimer vraiment le fond de leur pensée.

Il est donc nécessaire qu'elles se préparent psychologiquement aux situations qui réclament une maîtrise du plan émotionnel. Autrement dit, la phase précédant un examen verbal, un test d'embauche, l'examen du permis de conduire ou plus simplement une discussion avec l'être aimé, peut les aider si

elles se concentrent un tant soit peu.

Le contrôle de la respiration est un bon moyen pour remédier à cela. A cause du rythme stressant qu'il s'est peu à peu imposé, l'être humain, et principalement l'homme occidental, ne sait plus respirer. Regardez le ventre d'un bébé lorsqu'il respire: il maîtrise naturellement sa respiration parce que son inspiration vient du ventre. En respirant profondément face à une situation stressante, on canalise les émotions et on évite ainsi d'être submergé par celles-ci.

Un autre moyen pour contrôler les émotions est d'observer en certain détachement par rapport à la situation. Généralement, c'est parce que l'on s'implique trop que l'on s'affole. Considérer la situation comme si nous étions spectateur de l'événement peut quelquefois se révéler très efficace. En assistant à la situation, comme si l'on se trouvait au cinéma, on devient capable de trouver des solutions. Voyez comment, par exemple, une scène de ménage peut faire rire, vue de l'extérieur; ou bien à quel point une personne qui se met en colère parce qu'elle est en retard paraît ridicule. Avec le recul dont nous disposons, nous comprenons très bien quels sont les réels problèmes de ces personnes, et nous pensons avec raison qu'elles leur accordent un peu trop d'importance.

Un autre moyen pour canaliser les émotions reste l'art, la musique en particulier. Nous pou-



vons en effet les exprimer sans retenue - dans la mesure où nous restons sincère - sans paraître ridicule. En chantant, par exemple, on peut se laisser aller à des états d'âme qui d'ordinaire passeraient pour excessifs aux yeux de nos proches. On peut gémir, crier, pleurer, bref s'exprimer totalement pour notre plus grand bien.

La Lune étant reliée symboliquement à la fécondité, l'expression de notre sensibilité peut se révéler intéressante à exploiter. Dans les stages que j'anime, je repère toujours les conjonctions de la Lune dans le thème natal des participants.

Une conjonction **Lune-Vénus**, par exemple, révèle en général une fécondité sur le plan sentimental et artistique.

Une conjonction **Lune-Mars** révèle une fécondité de l'action: les initiatives sont en général gratifiantes.

Une conjonction **Lune-Mercure** révèle ce que l'on appelle un "esprit fécond": l'intellect est productif, etc...

Depuis quelques années, se sont développées de nouvelles techniques de développement personnel permettant de retrouver, et de revivre, les états émotionnels de la prime enfance: rebirth, régression postnatale, cri primal, etc. En fait, nous disposons de plus en plus d'outils de ce genre, ce qui permet aux personnes sensibles ou ayant du mal à gérer leurs émotions de se libérer, de retrouver joie, efficacité et spontanéité.

L'expression de l'imaginaire

Pendant l'ère des Poissons, l'expression de l'imaginaire lunaire s'est faite en grande partie grâce à l'image: l'illustration, puis la photo, le cinéma, et plus tard ses applications modernes (télévision, vidéo, etc...). Il s'agissait avant tout de faire rêver. Et combien nous retrouvons dans la plupart de ces productions tout le symbolisme des Poissons, de sa planète Neptune et de l'exaltation de Vénus dans ce signe: l'éternelle beauté de la femme, les romans d'amour (le plus souvent idéalisé ou désespéré, "l'impossible" amour) ou encore la classique bataille entre le bon et le méchant, le vice et la vertu (dualité Poissons).

Le rôle d'Uranus pendant l'ère du Verseau sera d'apporter à la fonction lunaire un perpétuel renouveau, nous incitant à dépasser le plan émotionnel en exprimant notre sensibilité propre. La résonance d'Uranus sur la Lune pourrait être plus efficace que celle de Neptune, la planète du Verseau étant surtout intéressée par le futur immédiat. En exprimant ses états d'âme de façon plus spontanée, l'être Verseau canaliserait mieux le plan émotionnel. Dans le domaine des arts et de l'expression personnelle, Uranus apportera un souffle nouveau en mettant l'accent sur la diversité des thèmes et l'originalité des techniques employées.

à suivre...

Stages animés par Patrick Giani à Montpellier

• La pratique de la synthèse

Samedi 10 Janvier
Samedi 28 Mars

De 14 h à 18 h.

Participation: 300 F (250 F pour les adhérents).

Un bon nombre d'élèves de l'association Jupitair ayant manifesté le souhait de participer à un atelier d'Astro orienté vers la synthèse (dans le thème natal comme en transit) Patrick Giani propose à ceux que cet atelier intéresse de le contacter au 04 67 64 05 11 afin de réserver leurs places.

Au programme:

- Approche holistique de la Carte du ciel
- Comment déterminer aisément la dominante ?
- Exemples de synthèse planète-signe-maison
- Exemples de synthèse planète-signe-maison-aspects
- Exemples de synthèse planète-signe-maison-aspects-maîtrise
- Que privilégier dans les transits ?
- Comment analyser aisément une période de transit
- Exemples de transits multiples
- Incidences sur le plan karmique
- Réponses aux questions des participants.



• “La maîtrise des émotions”

Premier stage: **24 et 25 Janvier**

Participation: 550 F - Adhérents: 500 F

Ce stage - le premier d'une série de trois - permet de mieux comprendre les processus qui mènent à l'émotivité, à l'inquiétude ou à

la peur, de transformer les états émotionnels en facultés créatrices et de dédramatiser grâce au travail de groupe: musicothérapie, jeu de rôles, art-thérapie, techniques de respiration, de visualisation, de méditation, etc.

Ce stage s'adresse à tous, même à ceux qui n'ont peur de rien !

• Le “Notre Père” et La Lumière des Anges

7 et 8 Mars

Participation: 300 F pour les deux après-midi. Adhérents: 250 F.

Ce stage se déroule sur deux après-midi et permet une approche réaliste et approfondie de la prière et du phénomène angélique.

Le Samedi, étude du “Notre Père” d'après le texte original, de sa symbolique et de son sens profond. Intermèdes musicaux, méditation et prière. Le Dimanche, étude des hiérarchies célestes, du monde invisible et des divers plans de conscience. Visualisations, méditations, musicothérapie...

• “Retrouvez votre Etre essentiel”

Premier stage: **25 et 26 Avril**

Participation: 550 F - Adhérents: 500 F

Ce stage - le premier d'une série de trois - permet de découvrir, de ressentir et de stimuler les centres énergétiques du corps (chakras) grâce au jeu, à la danse, à la peinture sur masque, aux massages, à la méditation. Un véritable bain de jouvence énergétique dont on sort revivifié et joyeux !

Le premier stage est axé sur le plan émotionnel, le second sur le plan mental, et le troisième sur le plan spirituel.

N'hésitez pas à téléphoner au 04 67 64 05 11 pour plus de renseignements.

"Jardinez avec la Lune 1998"

par Céleste (Editions Rustica)
Comme chaque année, ceux qui ont la main verte pourront trouver dans cette "bible" du jardinier toutes les astuces et les recettes pour récolter de beaux légumes et de beaux fruits, en accord avec Dame Nature et notre beau satellite. Les passionnés d'astro (logie et nomie) seront surpris de constater que les "jardiniers célestes" tiennent également compte des signes du Zodiaque pour semer ou récolter. Comme quoi la querelle à propos du vrai Zodiaque est un... faux problème.

En cadeau cette année: un poster des phases lunaires sur les douze mois.

"Guide astrologique"

par Jacques Halbronn (Editions Laurens)
Pour tous ceux qui s'intéressent à la vie astrologique en France et dans les pays francophones, voici un guide complet, présent

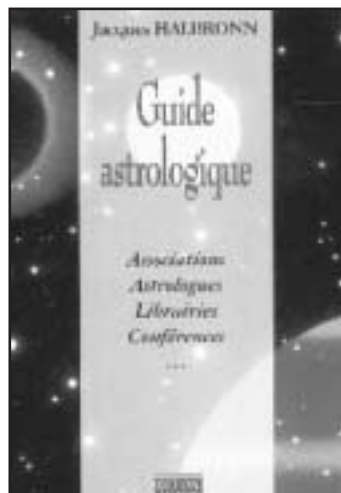
tant par ordre alphabétique: les astrologues ayant publié un livre ou dirigeant une école, les maisons d'édition, les librairies spécialisés, les associations, etc. Et comme son auteur est connu comme un véritable historien de l'astrologie en France, on a droit à tous les détails. Exemple:

Vous désirez savoir qui est à l'origine du CEDRA ? (Centre d'Études, de Documentation et de Recherches en Astrologie) En feuilletant ce Guide, vous tomberez sur son ancêtre: le GERASH (Groupe d'Etudes et de Recherche en Astrologie et Sciences Humaines) dont l'un des fondateurs, Patrice Louaisel, est depuis plusieurs années installé à La Réunion.

Rien à voir, donc, avec les "guides des voyants et astrologues de France" ou autres almanachs astrologiques qui fleurissent souvent en fin d'année.

Bonne lecture!

P.G.



Éphémérides de Janvier à Mars 1998

	☉	☽	♀	♂	♃	♄	♅	♆	♇	♁	♂
1.01	10♈21	18♌28	3♊24R	10♏46	22♋15	13♍45	7♋07	28♍57	6♌39	12♍40R	28♍42R
8.01	17♈29	24♌32	0♊57R	16♏17	23♋44	13♍59	7♋30	29♍13	6♌53	12♍08R	27♍10R
16.01	25♈38	4♌17	26♈25R	22♋35	25♋30	14♍22	7♋57	29♍31	7♌08	11♍37R	25♍45R
24.01	3♊47	15♌26	21♈48R	28♋54	27♋19	14♍51	8♋25	29♍49	7♌21	11♍13R	24♍51R
1.02	11♊54	27♌27	18♈58R	5♌13	29♋11	15♍26	8♋53	0♏07	7♌32	10♍56R	24♍34
8.02	19♊00	8♌36	18♈34	10♌43	0♌51	16♍01	9♋17	0♏23	7♌40	10♍46R	24♍53
16.02	27♊06	22♌07	20♈24	17♌00	2♌46	16♍45	9♋45	0♏40	7♌47	10♍40R	25♍55
24.02	5♌10	6♌34	24♈13	23♌15	4♌41	17♍33	10♋12	0♏56	7♌53	10♍36R	27♍38
1.03	10♌11	16♌01	27♈23	27♌09	5♌54	18♍05	10♋28	1♏06	7♌55	10♍35R	29♍03
8.03	17♌12	29♌12	2♊34	2♍34	7♌34	18♍52	10♋49	1♏18	7♌56	10♍32R	1♌24
16.03	25♌11	12♍45	9♊19	8♍44	9♌29	19♍48	11♋12	1♏31	7♌56R	10♍28R	4♌32
24.03	3♍08	20♍33	16♊44	14♍52	11♌21	20♍46	11♋33	1♏43	7♌54R	10♍21R	7♌59

Abonnez-vous à Ganymède!

Association JUPITAIR

Association loi de 1901

à but non lucratif

520 rue St Hilaire - D8

34000 Montpellier

Téléphone & Fax : 04.67.64.05.11

Internet: <http://www.perso.hol.fr/~dvega>

et bénéficiez des avantages que procurent l'adhésion :

- **Réductions sur les participations aux conférences, séminaires et stages organisés par Jupitair.**
- **Réductions sur les publications (livrets bleus, K7)**
- **Remises sur vos achats astrologiques (logiciels, livres, etc.) dans les boutiques spécialisées.**

*Animée depuis 1990 par une équipe de bénévoles, l'association **Jupitair** dispense un enseignement oral et par correspondance de l'Astrologie. **Jupitair** réunit tous ceux qui souhaitent étudier, diffuser et promouvoir les sciences humaines afin de développer une meilleure connaissance de soi, des autres et de l'Univers. Les membres bienfaiteurs contribuent à une meilleure diffusion de cet enseignement.*



Bulletin d'Adhésion ou de renouvellement

Prénom et NOM (en majuscule SVP)

Adresse complète :

Date, heure et lieu de naissance (facultati)

Je désire être membre de l'association JUPITAIR pour une période d'un an : Renouvellement

Membre adhérent : 150 F **Membre bienfaiteur : 300 F ou plus**

Je verse la somme de : frs à l'ordre de JUPITAIR. Date et signature :